

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Директор  
ФГБНУ «Федеральный институт  
педагогических измерений»



А.Г. Ершов  
«31» октября 2012 г.

**«СОГЛАСОВАНО»**  
Председатель  
Научно-методического совета  
ФГБНУ «ФИПИ» по  
иностранным языкам

*С.Г. Тер-Минасова*  
С.Г. Тер-Минасова  
«31» октября 2012 г.

Единый государственный экзамен по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

**Демонстрационный вариант**  
контрольных измерительных материалов  
единого государственного экзамена  
2013 года по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ

подготовлен Федеральным государственным бюджетным  
научным учреждением  
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

**Единый государственный экзамен по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ**

**Пояснения к демонстрационному варианту контрольных  
измерительных материалов единого государственного экзамена  
2013 года по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ**

При ознакомлении с демонстрационным вариантом контрольных измерительных материалов ЕГЭ 2013 г. следует иметь в виду, что задания, включённые в него, не отражают всех вопросов содержания, которые будут проверяться с помощью вариантов КИМ в 2013 г. Полный перечень вопросов, которые могут контролироваться на едином государственном экзамене 2013 г., приведён в кодификаторе элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для единого государственного экзамена 2013 г. по испанскому языку.

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность любому участнику ЕГЭ и широкой общественности составить представление о структуре будущих КИМ, количестве заданий, их форме, уровне сложности. Приведённые критерии оценки выполнения заданий с развёрнутым ответом, включённые в этот вариант, дают представление о требованиях к полноте и правильности записи развёрнутого ответа.

Эти сведения позволят выпускникам выработать стратегию подготовки к ЕГЭ.

**Демонстрационный вариант**

**контрольных измерительных материалов  
для проведения в 2013 году единого государственного экзамена  
по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ**

**Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа по испанскому языку состоит из четырёх разделов, включающих в себя 46 заданий.

Раздел 1 (Аудирование) содержит 15 заданий, из которых первое – на установление соответствия и 14 заданий с выбором одного правильного ответа из трёх предложенных. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела 1 – 30 минут.

Раздел 2 (Чтение) содержит 9 заданий, из которых 2 задания – на установление соответствия и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела 2 – 30 минут.

Раздел 3 (Грамматика и лексика) содержит 20 заданий, из которых 13 заданий с кратким ответом и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных. При выполнении заданий с кратким ответом Вы должны самостоятельно записать ответ в соответствующем месте работы. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела 3 – 40 минут.

По окончании выполнения заданий каждого из этих разделов не забывайте переносить свои ответы в Бланк ответов № 1.

Раздел 4 («Письмо») состоит из двух заданий и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма и письменного высказывания с элементами рассуждения). Рекомендуемое время на выполнение этого раздела работы – 80 минут. Черновые пометки можно делать прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. Любые черновые пометки (черновик) не проверяются и не оцениваются. Оценке подлежит только вариант ответа, занесённый в бланк ответов № 2!

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной или перьевой ручек.

Общее время проведения экзамена – 180 минут.

Рекомендуется выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

**Желаем успеха!**

**Раздел 1. Аудирование**

**B1**

*Вы услышите шесть высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего A–F и утверждениями, данными в списке 1–7. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.*

1. El deporte que practico es difícil, aunque no lo parezca.
2. Ganar el partido no es el objetivo primordial para mí.
3. Ese deporte mejora mi bienestar físico y emocional.
4. Creo que conseguí ser bastante bueno en ese deporte.
5. Para obtener buenos resultados me entreno día y noche.
6. A mis padres les encanta el deporte que practico.
7. Practico el deporte que requiere capacidades analíticas.

Говорящий	A	B	C	D	E	F
Утверждение						

*Вы услышите диалог. Определите, какие из приведённых утверждений A1–A7 соответствуют содержанию текста (1 – Verdadero), какие не соответствуют (2 – Falso) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – No se menciona). Обведите номер выбранного Вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды.*

**A1**

El marido de la clienta le ha pedido que le regale algo práctico para su trabajo.

- 1) Verdadero                      2) Falso                      3) No se menciona

**A2**

La clienta asegura que el trabajo de su marido supone mucha comunicación.

- 1) Verdadero                      2) Falso                      3) No se menciona

**A3**

Sólo los smartphones de 16 Gb de memoria soportan el programa de correo electrónico.

- 1) Verdadero                      2) Falso                      3) No se menciona

**A4**

La clienta cree que los smartphones tienen insuficiente memoria interna.

- 1) Verdadero                      2) Falso                      3) No se menciona

**A5**

El dependiente le recomienda a la clienta un smartphone fabricado en EE.UU.

- 1) Verdadero                      2) Falso                      3) No se menciona

**A6**

La clienta no cree que el teléfono de pantalla táctil le guste a su marido.

- 1) Verdadero                      2) Falso                      3) No se menciona

**A7**

La clienta compra un smartphone doble con teclado qwerty y una tarjeta de 16 Gb.

- 1) Verdadero                      2) Falso                      3) No se menciona

*Вы услышите репортаж. В заданиях A8–A14 обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.*

**A8**

La popularidad de la comida rápida se debe a

- 1) la buena ubicación de sus establecimientos en las grandes ciudades.
- 2) numerosas campañas publicitarias que promueven el fast food.
- 3) las propiedades nutritivas y antioxidantes de sus productos.

**A9**

Algunas personas prefieren comer en restaurantes “fast food” porque

- 1) la alternativa de comer bien resulta algo más incómoda y costosa.
- 2) es la única manera de comer sano, equilibrado y rico en unos minutos.
- 3) el tamaño de las porciones es mucho más grande que en otros sitios.

**A10**

Según el reportaje, los hábitos alimentarios, entre otras cosas, dependen de

- 1) los factores familiares y psicológicos.
- 2) el nivel económico.
- 3) la salud y el estado físico.

**A11**

La gente que frecuenta los establecimientos de comida rápida

- 1) normalmente vive lejos de la parte céntrica de la ciudad.
- 2) apenas sabe las normas de dietética y nutrición.
- 3) son en su mayoría mujeres con edades entre 18 y 30 años.

**A12**

El jefe de cocina afirma que España tiene

- 1) más cadenas de comida rápida que el resto de los países europeos.
- 2) el mayor número de personas enganchadas a platos precocinados.
- 3) tradiciones gastronómicas que reducen la influencia del “fast food”.

**A13**

Actualmente los platos de verduras y hortalizas

- 1) son muy populares entre los jóvenes estadounidenses.
- 2) se preparan exclusivamente con aceite de oliva.
- 3) están en el menú de varios restaurantes de comida rápida.

**A14**

La regulación política en el sector de hostelería y alimentación

- 1) promoverá alimentos sanos y asequibles al bolsillo.
- 2) consolidará y fortalecerá la economía nacional.
- 3) creará nuevos puestos de trabajo y reducirá el desempleo.

*По окончании выполнения заданий B1 и A1–A14 не забудьте перенести свои ответы в бланк ответов № 1! Обратите внимание на то, что ответы на задания B1, A1–A14 располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в задании B1 (в нижней части бланка) цифры записываются без пробелов и знаков препинания.*

**Раздел 2. Чтение**

**B2** Установите соответствие между заголовками **1–8** и текстами **A–G**. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру **только один раз**. В задании **один заголовок лишний**.

- |                                 |                                     |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| <b>1. Agroturismo</b>           | <b>5. El habitat único</b>          |
| <b>2. Acto de honor</b>         | <b>6. Médicos sin fronteras</b>     |
| <b>3. Lección de cortesía</b>   | <b>7. Cautiverio cervantino</b>     |
| <b>4. Debate sobre la lidia</b> | <b>8. Cantando la independencia</b> |

- A.** El archipiélago de las Islas Galápagos, es en la actualidad un "mural vivo y único" de la evolución, un lugar en donde Charles Darwin solventó sus principales teorías sobre la evolución de las especies. El conjunto de islas, a 1.000 kilómetros de las costas y uno de los Parques Nacionales más visitados de América Latina, fue declarado Patrimonio Mundial en 1978 como un reconocimiento a su excepcional riqueza biológica.
- B.** Ciruelas, manzanas, frambuesas se producen a vasta escala en Los Chalets. El recorrido a través de las plantaciones permite comprender qué se esconde detrás de la fruta que compramos en el supermercado. Cada época del año determina las diferentes labores que acompañan al chacarero a lo largo de producción de la fruta más exquisita. Todo acompañado por los distintos aromas y colores, la magia de cada estación.
- C.** La cautividad de Cervantes en Argel, presa de los corsarios turcos después de su participación en la batalla de Lepanto, sus cinco años de prisión tuvieron una influencia decisiva tanto en su vida como en su obra. Lo que pudo aprender allí será un enigma: la formación humana, y luego literaria, a lo largo de su creación. Aunque desconocía los textos árabes, la mayoría de los recursos que utiliza en el 'Quijote' se hallan en 'Las mil y una noches'.
- D.** Algunos británicos han decidido enseñar buenos modales a sus compatriotas para que reciban con sonrisas y cordialidad a los extranjeros que llegarán para los Juegos Olímpicos de Londres 2012. Las autoridades chinas antes de la Olimpiada lanzaron una campaña nacional para enseñar a sus ciudadanos a "comportarse correctamente". Una campaña de este tipo es necesaria en el Reino Unido, considerado como la nación del civismo.
- E.** 17 países del Continente Africano celebran medio siglo de independencia con un festival musical. La intención del Comité organizador es contribuir a elaborar un nuevo humanismo que incluyera a todos los hombres. Muchos músicos cayeron bajo el embrujo de los ritmos africanos, lo que despertó el interés internacional.

- F.** El mismo día en que un grupo de 125 personas contrarias a las corridas se manifestaba ante el museo Guggenheim de la capital vizcaína, en muchas localidades de España continuaban las celebraciones con encierros típicos en época de verano. Ante el público, activistas antitaurinos protestan en Bilbao formando un toro con cuerpos humanos.
- G.** El presidente del Comité Olímpico Internacional, Jacques Rogge, intervino con un discurso cargado de emotividad y agradecimiento hacia Samaranch, en la misa de honor en los primeros Juegos Olímpicos de la Juventud. Acudieron numerosas figuras ligadas al olimpismo mostrando el gran cariño y respeto que aún se tiene por la figura del desaparecido dirigente.

A	B	C	D	E	F	G

**B3**

Прочитайте текст и заполните пропуски **A–F** частями предложений, обозначенными цифрами **1–7**. Одна из частей в списке **1–7** лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

### A cuerpo de rey

Según una encuesta realizada por la Fundación Affinity, un 47% de los españoles que tiene animales domésticos se **A** \_\_\_\_\_. Hasta hace pocos años, tenía que renunciar a **B** \_\_\_\_\_, pero ahora ya es posible gracias a que muchos establecimientos ofrecen programas *Pet Friendly*. Casi todos admiten perros y gatos, pero los hay que se **C** \_\_\_\_\_.

Las cadenas hoteleras más importantes cuentan con programas especiales para **D** \_\_\_\_\_ de una agradable y lujosa estancia. Se hace todo lo posible para que los animales de compañía se sientan como en casa obsequiándoles con camitas y cuencos para la comida sin coste adicional. Además, se les ofrecen los servicios del veterinario y la comida que más les guste ... y casi todo lo que se pueda imaginar. Los animales pueden acompañar a sus dueños en las actividades que se organizan: senderismo, paseos en bicicleta, a caballo ...

Y no se olvidan del dueño. Para él hay un mapa con rutas para salir y caminar con el animal e información para **E** \_\_\_\_\_ las 24 horas. Y si el dueño está atareado, hay entrenadores personales que sacan a pasear a las mascotas.

La Fundación Affinity, que promueve el papel de los animales de compañía en la sociedad, acaba de editar la *Guía para viajar 2010*. Con ella, los propietarios de perros y gatos **F** \_\_\_\_\_ de sus mascotas, pues incluye más de tres mil hoteles en España y Andorra, mil campings y unos tres mil casas rurales que aceptan animales de compañía, 1500 centros veterinarios con servicio de urgencias y 240 residencias caninas y felinas. La guía está a la venta en librerías por 12, 50 euros.

Llevarse de vacaciones a la mascota cada vez es más fácil.

1. que sus mascotas le acompañasen
2. atreven con iguanas o hurones
3. que las mascotas también disfruten
4. aloja en hoteles durante sus vacaciones
5. pueden planificar sus vacaciones acompañados
6. contactar con un veterinario bilingüe
7. dejan llevarlos consigo

A	B	C	D	E	F

Прочитайте текст и выполните задания **A15–A21**. В каждом задании обведите цифру **1, 2, 3** или **4**, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Cuando Ilaria llevaba seis años en la universidad me preocupó un silencio más prolongado que los anteriores, y cogí el tren para ir a verla. Nunca lo había hecho desde que estaba en Padua. Cuando abrió la puerta se quedó aterrorizada. En vez de saludarme, me agredió: «¿Quién te ha invitado? – y sin darme siquiera el tiempo de contestarle, añadió: Deberías haberme avisado, justamente estaba a punto de salir. Esta mañana tengo un examen importante». Todavía llevaba el camión puesto, era evidente que se trataba de una mentira. Simulé no darme cuenta y le dije: «Paciencia, quiero decir que te esperaré, y después festejaremos juntas el resultado». Poco después se marchó de verdad, con tanta prisa que se dejó sobre la mesa los libros.

Una vez sola en la casa, hice lo que cualquier otra madre habría hecho: me di a curiosear por los cajones, buscaba una señal, algo que me ayudase a comprender qué dirección había tomado su vida. No tenía la intención de espiar, de ponerme en plan de censura o inquisición. Sólo había en mí una gran ansiedad y para aplacarla necesitaba algún punto de contacto. Salvo octavillas y opúsculos de propaganda revolucionaria, no encontré nada, ni un diario personal o una carta. En una de las paredes de su dormitorio había un cartel con la siguiente inscripción: la familia es tan estimulante y ventilada como una cámara de gas. A su manera, aquello era un indicio.

Ilaria regresó a primera hora de la tarde. Tenía el mismo aspecto de ir sin aliento que cuando salió. «¿Cómo te fue el examen?», pregunté con tono más cariñoso posible. «Como siempre –y, tras una pausa, agregó: ¿Para esto has venido, para controlarme?» Yo quería evitar un choque, de manera que con tono tranquilo y accesible le contesté que sólo tenía un deseo: que hablásemos un rato las dos.

«¿Hablar? –repetió incrédula. Y, ¿de qué?»

«De ti, Ilaria», dije entonces en voz baja, tratando de encontrar su mirada. Se acercó a la ventana, mantenía la mirada fija en un sauce algo apagado. «No tengo nada que contar; por lo menos, a ti. No quiero perder el tiempo con charlas intimistas y pequeñoburguesas». Después desplazó la mirada del sauce a su reloj de pulsera y dijo: «Es tarde, tengo una reunión importante. Tienes que marcharte». No obedecí: me puse de pie, pero en vez de salir me acerqué a ella y cogí sus manos entre las mías. «¿Qué ocurre? –le pregunté. ¿Qué es lo que te hace sufrir?» Percibía que su aliento se aceleraba. «Verte en este estado me hace doler el corazón –añadí. Aunque tú me rechaces como madre, yo no te rechazo como hija. Querría ayudarte, pero si tú no vienes a mi encuentro no puedo hacerlo». Entonces la barbilla le empezó a temblar como cuando era niña, y estaba a punto de llorar, apartó sus manos de las mías y se volvió de golpe. Su cuerpo delgado y contraído se sacudía por los sollozos profundos. Le acaricié el

pelo. Se dio la vuelta de golpe y me abrazó escondiendo el rostro en mi hombro. «Mamá –dijo–, yo ... yo ...»

En ese preciso instante se oyó el teléfono.

–Deja que siga llamando –le susurró al oído. Como conocía su fragilidad, estaba preocupada.

–No puedo –contestó enjugándose las lágrimas.

Cuando levantó el auricular su voz volvía a ser metálica, ajena. Por el breve diálogo comprendí que algo grave tenía que haber ocurrido. Efectivamente, en seguida me dijo: «Lo siento, pero realmente ahora debes marcharte».

**A15** Ilaria, la hija de la narradora, al ver a su madre en el umbral de su casa mostró ...

- 1) mucha irritación pero la dejó pasar.
- 2) cierta indiferencia y la dejó entrar.
- 3) mucha alegría y la invitó gustosamente.
- 4) alegría pero fingió tener mucha prisa.

**A16** Ilaria al saludar a su madre se marchó de casa precipitadamente porque ...

- 1) no quería festejar el examen con su madre sino con sus amigos.
- 2) tenía una reunión importante con los amigos.
- 3) no tenía ganas de ver a su madre.
- 4) tenía un examen en la Universidad.

**A17** ¿Por qué la protagonista, una vez sola en la casa de Ilaria, empezó a revisar los cajones?

- 1) Le gustaba espiar a la gente.
- 2) Quería encontrar cartas amorosas de su hija.
- 3) Quería pillar a su hija en una mentira.
- 4) Tenía mucha preocupación por la vida de Ilaria.

**A18** La protagonista vino preocupada a casa de su hija Ilaria porque ...

- 1) quería visitarla de vez en cuando.
- 2) quería controlarla.
- 3) necesitaba establecer la relación perdida hace tiempo con ella.
- 4) necesitaba informarse de sus estudios.

**A19** ¿De qué quería hablar la narradora con Ilaria?

- 1) Del encuentro que tendría pronto.
- 2) De la vida de su hija.
- 3) De cosas insignificantes.
- 4) De los amigos de su hija.

**A20** La protagonista consiguió empezar la conversación con Ilaria pero ésta ...

- 1) la rechazó como madre.
- 2) rompió en llanto.
- 3) se volvió de golpe sin hacerle caso.
- 4) no quiso responder a su madre.

**A21** La narradora tuvo que marcharse de la casa de su hija sin hablar porque ...

- 1) ya era hora de irse.
- 2) algo grave había ocurrido en su propia casa.
- 3) comprendió que Ilaria tenía prisa.
- 4) Ilaria volvió a ser ajena y dura.

*По окончании выполнения заданий **B2**, **B3** и **A15–A21** не забудьте перенести свои ответы в бланк ответов № 1! Обратите внимание на то, что ответы на задания **B2**, **B3**, **A15–A21** располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях **B2** и **B3** цифры записываются без пробелов и знаков препинания.*

### Раздел 3. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **B4–B10**, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B4–B10**.

#### CELEBRACIÓN DE LA FANTASÍA

**B4** El año pasado viajé a un pueblo del Cuzco. Yo me \_\_\_\_\_ del grupo de turistas y estaba solo, cuando un niño del lugar se acercó a pedirme un bolígrafo. SEPARAR

**B5** No podía dárselo, porque lo seguía \_\_\_\_\_, pero le ofrecí dibujarle un cerdito en la mano. En seguida me rodearon varios niños que exigían que les dibujara animales en sus manitas. USAR

**B6** Y entonces, un chiquillo que era el \_\_\_\_\_ de todos, me mostró un reloj dibujado con tinta negra en su muñeca. PEQUEÑO

**B7** - Me lo ha mandado un tío \_\_\_\_\_ que vive en Lima, dijo. -¿Y funciona bien?- le pregunté. - Atrasa un poco, reconoció. MI

#### LOS JUGUETES ORDENADOS

**B8** Érase un niño que tenía una habitación llena de juguetes. Todos los días jugaba con sus juguetes, pero se acostaba sin recogerlos. Un día, cuando se iba a coger el primer juguete, éste saltó y gritó: ¡ \_\_\_\_\_ de aquí! ¡No quiero jugar contigo! IRSE

**B9** Pasó lo mismo con cada juguete que trató de tocar, hasta que un viejo osito dijo: ¿Por qué \_\_\_\_\_ sorprende que no queramos jugar contigo? Siempre nos dejas muy lejos de nuestro sitio especial donde estamos más a gusto. TÚ

**B10** El niño recordó qué bien estaba en su cama. Así que les pidió perdón por su mala conducta y prometió que siempre los \_\_\_\_\_ en sus sitios favoritos antes de dormir. ACOSTAR

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **B11–B16**, однокоренные слова так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B11–B16**.

#### ESPAÑA Y SU PAISAJE

**B11** Imaginemos una extensa llanura deshabitada, con grandes campos de cereales, y, al fondo, a lo lejos, una alta cadena de montañas. Pensemos ahora en una \_\_\_\_\_ de colinas. SUCEDER

**B12** marcadas por las líneas \_\_\_\_\_ de olivos, vides o naranjos. ORDEN

**B13** O en un entorno tropical, cálido y húmedo, de rica y abundante \_\_\_\_\_ en las laderas de un volcán. O en un auténtico desierto, donde no crece nada más que algunas hierbas resistentes o cactus. Imaginemos ahora altas y escarpadas montañas cubiertas de nieve todo el año. VEGETAL

**B14** ¿Dónde estamos? Se trata de un solo país, un país europeo. España \_\_\_\_\_ en su enorme diversidad éstos y muchos más contrastes. CERRAR

**B15** Por su extensión, España es el segundo país de la Unión Europea, sólo superado por Francia. Su territorio, con características propias que lo \_\_\_\_\_ del resto del continente, DIFERENCIA

**B16** presenta fuertes contrastes internos, causados \_\_\_\_\_ por el relieve y el clima. FUNDAMENTO

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами A22–A28. Эти номера соответствуют заданиям A22–A28, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного Вами варианта ответа.

### DE HOSPITAL A MUSEO

El Hospital Provincial de San Carlos fue construido durante el siglo XVIII, cuando en la muy madrileña zona cercana a Atocha se desarrolló una intensa actividad. Muy cerca, el rey Carlos III proyectó, **A22** \_\_\_\_\_ la influencia de la moda de aquella "época ilustrada", un espacio dedicado a las Ciencias, con Jardín Botánico, Observatorio Astronómico y Gabinete de Ciencias Naturales.

Debido a que, tras estos proyectos, aún **A23** \_\_\_\_\_ espacio, aquel rey **A24** \_\_\_\_\_ como buen déspota ilustrado, en último lugar a su pueblo, y pensó que sería bueno levantar un gran hospital para Madrid. Así comenzó la construcción del Real Hospital de San Carlos. La obra se encargó a Francisco Sabatini, arquitecto de confianza del rey y de origen italiano. El edificio sirvió a sus **A25** \_\_\_\_\_ como hospital hasta 1965. A partir de aquel momento, permaneció cerrado e incluso **A26** \_\_\_\_\_ el peligro de derribo. El Estado terminó por adquirir la grandiosa edificación en 1977.

**A27** \_\_\_\_\_ no se sabía muy bien qué hacer con ese edificio, alguien decidió convertir el antiguo hospital de San Carlos en un centro de arte.

Por fin, en el año 1992 **A28** \_\_\_\_\_ el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, dedicado al arte moderno y contemporáneo que recoge las obras de arte que forman la Colección Permanente.

- |            |                 |                |               |                  |
|------------|-----------------|----------------|---------------|------------------|
| <b>A22</b> | 1) debido       | 2) con         | 3) a          | 4) bajo          |
| <b>A23</b> | 1) quedaba      | 2) faltaba     | 3) estaba     | 4) dejaba        |
| <b>A24</b> | 1) se acordó    | 2) se recordó  | 3) acordó     | 4) recordó       |
| <b>A25</b> | 1) proporciones | 2) propuestas  | 3) propósitos | 4) proposiciones |
| <b>A26</b> | 1) corrió       | 2) recorrió    | 3) expuso     | 4) estuvo        |
| <b>A27</b> | 1) Aunque       | 2) Porque      | 3) Como       | 4) Pues          |
| <b>A28</b> | 1) se suspendió | 2) se inauguró | 3) se inició  | 4) se clausuró   |

По окончании выполнения заданий B4–B16, A22–A28 не забудьте перенести свои ответы в бланк ответов № 1! Обратите внимание на то, что ответы на задания B4–B16, A22–A28 располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях B4–B16 буквы записываются без пробелов и знаков препинания.



#### Раздел 4. Письмо

Для ответов на задания **C1** и **C2** используйте бланк ответов № 2. Черновые пометки можно делать прямо на листе с заданиями или можно использовать отдельный черновик. При выполнении заданий **C1** и **C2** особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (**C1**, **C2**), а затем ответ на него. Если одной стороны бланка недостаточно, Вы можете использовать другую его сторону.

**C1** Ha recibido una carta de su amigo español Carlos que escribe:

... *Estoy un poco nervioso porque esperamos las notas del examen de matemáticas. Mis padres me dicen que el mundo no se acabará si el examen no me sale bien ...*  
*Y tú, ¿qué piensas de los exámenes? ¿Cómo vas a reaccionar si no consigues la nota esperada? ¿Qué notas necesitas para entrar en tu carrera elegida?*  
*... Sabes, la semana que viene vamos a hacer en el colegio la exposición de nuestras fotos ...*

Escriba la carta de respuesta contestando las preguntas de su amigo. Al final de la carta formule **3 preguntas** al amigo español acerca de la exposición.  
Escriba **100–140** palabras.  
Recuerde las reglas de escribir cartas personales.

**C2** Comente lo que se ofrece.

*Unos prefieren conformarse con los otros para no tener problemas y guardar la amistad ...*

**¿Qué opinión tiene usted y por qué?**

Escriba **200–250** palabras.

Escriba según el plan:

- haga una introducción planteando el problema en términos generales;
- exponga su opinión personal y aduzca 2–3 argumentos para sostenerla;
- exponga una opinión contraria y aduzca 1–2 razones al respecto;
- muestre su desacuerdo con las afirmaciones anteriores y explique por qué usted no las acepta;
- elabore sus conclusiones reafirmando su opinión.

## Приложение 1

### Тексты для аудирования

Сейчас Вы будете выполнять задания по аудированию. Каждый текст прозвучит 2 раза. После первого и второго прослушивания у Вас будет время для выполнения и проверки заданий. Все паузы включены в аудиозапись. Остановка и повторное воспроизведение аудиозаписи не предусмотрены. По окончании выполнения всего раздела «Аудирование» перенесите свои ответы в бланк ответов № 1.

#### Задание В1

*Вы услышите шесть высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего А–F и утверждениями, данными в списке 1–7. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Запишите свои ответы в таблицу. У Вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.*

**Ahora vamos a comenzar.**

#### Mi deporte favorito

**Parlante A.** Me encanta la hípica. Heredé el gusto por este deporte de mis padres, ellos me han enseñado todo lo que sé. La primera vez que monté a caballo fue hace mucho, en una feria, tendría unos seis o siete años. Había ponis y me monté y desde aquel día quise saber más sobre esos animales. Para mí es un deporte que recomendaría a todo aquél que le gusten los animales.

**Parlante B.** Me gusta nadar porque es muy bueno para el cuerpo. La natación te proporciona mucho ejercicio y desarrolla tu resistencia. Mucha gente piensa que la natación es un deporte que no requiere mucho esfuerzo, pero no es verdad porque se trabaja muy duro en él. A veces me dan ganas de dejar de hacerlo porque es muy difícil, ¡pero sólo basta con recordar cuánto me gusta este deporte!

**Parlante C.** Mi deporte favorito es el balonmano. Este deporte me gusta porque es un deporte de equipo y lo puedo disfrutar con mis amigos. Cuando juego, me olvido de todo lo que me aburre o agobia. El balonmano no es un deporte muy tranquilo ni tampoco muy violento; es un juego que para algunos es ganar y no piensan en nada más, y para otros es practicar y pasárselo bien, como para mí.

**Parlante D.** Siempre me ha gustado el tenis. Es un deporte que exige mucha resistencia y agilidad mental. Además me ayuda a quitar todo el estrés acumulado. Otra cosa buena es que es un deporte individual, y eso me encanta, pues no me agradan mucho los deportes de equipo. Al principio me costó un poco, pero a medida que iba practicando logré convertirme en un buen jugador.

**Parlante E.** Mi deporte favorito es el kárate. Es un arte marcial que controla cuerpo, mente y espíritu. El kárate desarrolla la fuerza, velocidad, coordinación, equilibrio, flexibilidad y aspectos perceptivos como la noción espacial y temporal. Hace menos de un año que lo practico y soy cinturón amarillo. Me divierto mucho entrenando en el gimnasio con mis amigos. Espero ser algún día cinturón negro.

**Parlante F.** Adoro el fútbol americano, muchos piensan que es un juego salvaje y violento. Pero no, el fútbol americano es un deporte muy completo, pues se tiene que ser fuerte y hábil, además de requerir inteligencia en las estrategias. El fútbol americano es prácticamente un juego de ajedrez. Hay que estudiar al rival, tener un plan, tener la capacidad de adaptarse rápidamente y sobre todo ser capaz de sorprender.

**Usted tendrá 15 segundos para hacer la tarea. (Una pausa de 15 segundos.)  
Ahora usted va a escuchar los textos una vez más. (Repetición.)  
Fin de esta tarea. Usted tendrá 15 segundos para revisar sus respuestas.  
(Una pausa de 15 segundos.)**

#### Задания А1–А7

*Вы услышите диалог. Определите, какие из приведённых утверждений А1–А7 соответствуют содержанию текста (1 – Verdadero), какие не соответствуют (2 – Falso) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – No se menciona). Обведите номер выбранного Вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды. У Вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.*

**Ahora vamos a comenzar.**

#### En una tienda de telefonía móvil

**Dependiente:** Hola, buenas tardes. ¿En qué puedo ayudarle?

**Cliente:** Hola. Busco un regalo para mi marido. Mañana es el día de su cumpleaños. Y pues, quisiera regalarle un móvil.

**Dependiente:** Muy bien. ¿Busca un modelo determinado?

**Cliente:** Pues, no. Pero es muy importante que el móvil pueda manejar dos SIM, es decir que sea doble, y que tenga buen programa operativo. Es que mi marido trabaja en una empresa de relaciones públicas y comunica mucho con

sus clientes: manda archivos por correo electrónico, redacta documentos, hace fotos... Bueno, usted me entiende.

**Dependiente:** Desde luego. Entonces necesita un smartphone. Todos los teléfonos inteligentes resultan útiles a un cliente de correo electrónico y además tienen la funcionalidad completa de un organizador personal.

**Clienta:** ¿Cuánta memoria interna tienen normalmente los teléfonos inteligentes?

**Dependiente:** Bueno, depende del modelo. Hay unos que vienen con tan sólo 256 MB y otros con 8 y hasta 16 Gb.

**Clienta:** Bueno, de todas formas es muy poco. Es que mi marido usa archivos en varios formatos y normalmente pesan mucho.

**Dependiente:** Ya, entiendo. No se preocupe. Todos los teléfonos inteligentes tienen soporte para tarjetas de memoria como, por ejemplo, este modelo. Mire, tiene pantalla de alta resolución, procesador de doble núcleo, conectividad Wi-Fi, Bluetooth, cámara de 8 megapíxeles, teclado qwerty completo y es DualSim, o sea que su marido tendrá dos tarjetas funcionando en el móvil.

**Clienta:** No está mal, pero la verdad es que a mi marido no le gusta el teclado qwerty, prefiere teléfonos de pantalla táctil. Le parece más cómodo.

**Dependiente:** Vale, entonces, ¿qué le parece este modelo? Tiene las mismas características que el modelo anterior, pero además tiene un centro de mensajería centralizado, lo que seguro le va a gustar a su marido, creo. Pues, ¿qué más? Tiene una multitud de aplicaciones y permite al usuario instalar programas adicionales para incrementar el procesamiento de datos y la conectividad.

**Clienta:** ¿Qué duración tiene la batería?

**Dependiente:** Este smartphone tiene una duración de doce horas y media en conversación. Sin duda alguna, es un modelo ideal para una persona de negocios.

**Clienta:** Sí, ¿es también doble?

**Dependiente:** Sí.

**Clienta:** ¿Cuánta memoria tiene?

**Dependiente:** Tiene 16 Gb de memoria interna y hasta 32 Gb de memoria externa.

**Clienta:** ¿Tienen tarjetas de 32 Gb?

**Dependiente:** Por supuesto.

**Clienta:** Perfecto. ¿Cuánto cuestan el smartphone y la tarjeta de memoria?

**Dependiente:** Vamos a ver, en total son 372 euros.

**Clienta:** Vale, pago con tarjeta. Aquí la tiene.

**Dependiente:** Muchas gracias.

**Clienta:** A usted. Hasta luego.

**Usted tendrá 15 segundos para hacer la tarea. (Una pausa de 15 segundos.)  
Ahora usted va a escuchar el texto una vez más. (Repetición.)  
Fin de esta tarea. Usted tendrá 15 segundos para revisar sus respuestas.  
(Una pausa de 15 segundos.)**

#### **Задания А8–А14**

*Вы услышите репортаж. В заданиях А8–А14 обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды. У Вас есть 50 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.*

**Ahora vamos a comenzar.**

### **LOS PELIGROS DEL 'FAST FOOD' CERCANO**

**Presentador:** Un día rutinario para muchos trabajadores en cualquier parte del mundo puede convertirse en un problema para su salud. Llegamos al trabajo, comemos rápido y salimos tarde. ¿A quién le apetece ponerse a cocinar? Quizá por eso la comida rápida se hace cada vez más popular entre los españoles. Nuestra reportera de investigación, Nuria Pardo, visitó ayer uno de los establecimientos de comida rápida para revelar la razón de esa popularidad tan extraordinaria.

**Reportera:** Resistirse a la tentación de la comida rápida es complicado, y más si se tiene en cuenta la dificultad que supone hoy en día pasear por cualquier calle que esté a salvo de los establecimientos 'fast food' y el precio de los menús que ofrecen, aunque su abuso suponga un serio riesgo para la salud. ¿Cuántas veces a la semana vas a comer o cenar al Burguer King, McDonalds o Pizza Hut? Esa fue mi pregunta a los clientes. Raúl, agente inmobiliario de 27 años suele comer en McDonald's por lo menos 3 veces a la semana.

**Raúl:** Tengo a menos de tres metros de mi casa un restaurante de comida rápida y una tienda donde se venden alimentos precocinados. Mientras, los supermercados donde puedo adquirir más variedad de comida están más lejos.

**Reportera:** Sin embargo, Clara, alumna del colegio de arquitectos, tiene otra razón para comer «fast food».

**Clara:** Una dieta sana no es barata. En este tipo de restaurantes se puede comer por unos cinco euros, mientras que comer al menos dos veces pescado a la semana y todos los días fruta y verdura es algo que mi bolsillo no se puede permitir.

**Reportera:** De hecho, según la estadística, desde 1985 a 2000 se calcula que aquellos que tienen bajos ingresos acudían a este tipo de establecimientos dos veces a la semana. Los mismos encuestados mostraban pocos conocimientos sobre los niveles recomendados de ingesta de frutas y verduras.

Me parece lamentable que las personas con bajos ingresos sólo puedan comprar alimentos baratos, que suelen ser los ricos en grasa y colesterol. No obstante, lo mismo podemos observar en EE.UU. Allí tras seguir durante 15

años a más de 5.000 pacientes con edades entre los 18 y 30 años, los investigadores revelaron que la falta de recursos económicos juega un papel determinante en la forma en la que se cuidan las personas y también la lejanía de los supermercados donde se pueden encontrar alimentos sanos.

Javier Núñez, el jefe de cocina del restaurante está seguro de que en España el problema no es tan grave como en EE.UU.

**Cocinero:** En Europa en general y en España, en particular, existe una conciencia de que hay que incluir verduras y frutas en nuestra dieta, por lo que en cierta manera estos datos no son extrapolables al caso europeo.

**Reportera:** Me parece que también es una cuestión de cultura, aunque nunca se sabe qué prima antes: si la falta de dinero o saber que te estás perjudicando al saturarte con este tipo de comida. Javier Núñez no está totalmente de acuerdo con esta afirmación.

**Cocinero:** En España, aunque los ingresos no sean altos y no se llegue a los niveles recomendados, sí que se tiene más cuidado a la hora de cocinar. Nosotros utilizamos aceite de oliva y en EE.UU. casi no se usa. Además, muchos de 'fast food' han incluido en sus menús ensaladas y también existen buffets de ensaladas, algo que aún no está extendido en EE.UU.

**Reportera:** Pues, si ya se ha llegado a concienciar a la población de que la mejor dieta es la mediterránea, ahora se tendrían que tomar medidas políticas para que todo el mundo pueda disfrutar de unas comidas ricas y variadas en las que su nivel económico no sea detonante de enfermedades serias.

**Presentador:** Bueno, Nuria, muchas gracias por el reportaje. Y por mi parte les recomiendo que a la hora de ir a comer, se tomen su tiempo, elijan un buen lugar y disfruten de una comida sana y repleta de intensos sabores. Gracias por habernos acompañado. Buenas tardes, adiós.

**Usted tendrá 15 segundos para hacer la tarea. (Una pausa de 15 segundos.)**

**Ahora usted va a escuchar el texto una vez más. (Repetición.)**

**Fin de esta tarea. Usted tendrá 15 segundos para revisar sus respuestas.**

**(Una pausa de 15 segundos.)**

**Su prueba de comprensión oral está terminada.**

**Время, отведённое на выполнение заданий, истекло.**

### Приложение 2

#### Ответы

Раздел 1. Аудирование		Раздел 2. Чтение		Раздел 3. Грамматика и лексика	
№ задания	Ответ	№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
A1	3	A15	1	A22	4
A2	1	A16	3	A23	1
A3	2	A17	4	A24	4
A4	1	A18	3	A25	3
A5	3	A19	2	A26	1
A6	2	A20	2	A27	3
A7	2	A21	4	A28	2
A8	1				
A9	1				
A10	2				
A11	2				
A12	3				
A13	3				
A14	1				

<u>Аудирование</u>	
B1	612437
<u>Чтение</u>	
B2	5173842
B3	412365
<u>Грамматика и лексика*</u>	
B4	habíaseparado
B5	usando
B6	menor
B7	mío
B8	vete
B9	te
B10	acostaríа
B11	sucesión
B12	ordenadas
B13	vegetación
B14	encierra
B15	diferencian
B16	fundamentalmente

\* Написание ответов (без пробелов и знаков препинания) соответствует инструкции ФЦТ по заполнению Бланка ответов № 1.

### Приложение 3

#### Критерии и схемы оценивания выполнения заданий раздела «Письмо» (2013 год) (максимум 20 баллов за весь раздел)

#### Критерии оценивания выполнения задания С1 (максимум 6 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Языковое оформление текста
	K1	K2	K3
2	<b>Задание выполнено полностью:</b> содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на все вопросы, заданы три вопроса по указанной теме); стилевое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 2 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)
1	<b>Задание выполнено не полностью:</b> содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более одного аспекта раскрыто не полностью, или один аспект полностью отсутствует); встречаются нарушения стилового оформления речи или/и принятых в языке норм вежливости	Высказывание не всегда логично; имеются недостатки/ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы нелогично/отсутствует; имеются отдельные нарушения принятых норм оформления личного письма	Имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста; имеются орфографические и пунктуационные ошибки, не затрудняющие коммуникации (допускается не более 4 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 4 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)

<b>0</b>	<b>Задание не выполнено:</b> содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму	Отсутствует логика в построении высказывания; принятые нормы оформления личного письма не соблюдаются	Понимание текста затруднено из-за множества лексико-грамматических ошибок
----------	---	---	---

Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

**Критерии оценивания выполнения задания С2  
(максимум 14 баллов)**

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
	К1	К2
<b>3</b>	<b>Задание выполнено полностью:</b> содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (соблюдается нейтральный стиль)	Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы
<b>2</b>	<b>Задание выполнено:</b> некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи	Высказывание в основном логично, имеются отдельные отклонения от плана в структуре высказывания; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы
<b>1</b>	<b>Задание выполнено не полностью:</b> содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилевого оформления речи встречаются достаточно часто	Высказывание не всегда логично, есть значительные отклонения от предложенного плана; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует

<b>0</b>	<b>Задание не выполнено:</b> содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму, или/и более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т. е. текстуально совпадает с опубликованным источником или другими экзаменационными работами)	Отсутствует логика в построении высказывания, предложенный план ответа не соблюдается
----------	---	---

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
	К3	К4	К5
<b>3</b>	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Практически отсутствуют ошибки (допускается 1–2 негрубые ошибки)	
<b>2</b>	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов (2–3), либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста (не более 4)	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением
<b>1</b>	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста (не более 4)	Многочисленные ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста (допускается 6–7 ошибок в 3–4 разделах грамматики)	Имеется ряд орфографических или/и пунктуационных ошибок, в том числе те, которые значительно затрудняют понимание текста (не более 4)

<b>0</b>	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу	Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание текста	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются
----------	--	---	--

Примечание. Критерий «Орфография и пунктуация» в разделе «Письмо» оценивается в 2 балла. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

#### Приложение 4

##### Порядок определения процента текстуальных совпадений в задании С2

При оценивании задания С2 особое внимание уделяется способности экзаменуемого продуцировать развёрнутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником), то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи», и, соответственно, всё задание оценивается в 0 баллов.

Текстуальным совпадением считается дословное совпадение отрезка письменной речи длиной 10 слов и более.

Выявленные текстуальные совпадения суммируются и при превышении ими 30% от общего числа слов в ответе, работа оценивается в 0 баллов.

## Приложение 5

### Порядок подсчета слов в заданиях раздела «Письмо»

При оценивании заданий раздела «Письмо» (С1, С2) следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для личного письма С1 – 100–140 слов; для развёрнутого письменного высказывания С2 – 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в выполненном задании С1 менее 90 слов или в задании С2 менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании С1 более 154 слов или в задании С2 более 275 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке задания С1 отсчитываются от начала работы 140 слов, задания С2 – 250 слов, и оценивается только эта часть работы.

При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова, с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчету. При этом:

- сложные временные (аналитические) формы глаголов считаются за одно слово: *he escrito, había estudiado, habré leído, habría hecho*;
- местоименные формы глаголов считаются за одно слово: *se dice, me llamo, se venden*;
- числительные, выраженные цифрами 1, 25, 2009, 126 204 и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т. е. 25%, 100 % и т. п. считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сокращения, например *EE UU, JJ OO*, считаются как одно слово.