

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Руководитель Федеральной  
службы по надзору в сфере  
образования и науки



**В.А. Болотов**  
2005 г.

**«СОГЛАСОВАНО»**  
Председатель Научно-  
методического совета ФИПИ по  
иностранным языкам

*Супрушина* **С.Г. Тер-Минасова**  
«01» ноября 2005 г.

**Единый государственный экзамен по НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ**

**Демонстрационный вариант КИМ 2006 г.**

подготовлен Федеральным государственным научным учреждением  
**«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»**

**Директор ФИПИ**

A handwritten signature in black ink, consisting of a large loop followed by several vertical strokes.

**А.Г.Ершов**

## **Единый государственный экзамен по НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ Демонстрационный вариант 2006 г.**

### **Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа по немецкому языку состоит из пяти разделов, включающих 48 заданий.

Раздел 1 (Аудирование) включает 15 заданий, из которых первое – на установление соответствия и 14 заданий с выбором правильного ответа. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 1 – 25 минут.

Раздел 2 (Чтение) включает 9 заданий, из которых 2 задания на установление соответствия и 7 заданий с выбором правильного ответа из четырех предложенных. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 2 – 30 минут.

Раздел 3 (Грамматика и лексика) включает 20 заданий, из которых 13 заданий с кратким ответом и 7 заданий с выбором правильного ответа из четырех предложенных. При выполнении заданий с кратким ответом вы должны самостоятельно записать ответ в соответствующем месте работы. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 3 – 40 минут.

Раздел 4 (Письмо) состоит из двух заданий и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма и письменное высказывание с элементами рассуждения по предложенной проблеме). Рекомендуемое время на выполнение этой работы – 60 минут. Черновые пометки делаются прямо на листе с заданиями (они не оцениваются), и только полный вариант ответа заносится в Бланк ответов № 2.

Раздел 5 (Говорение) включает два задания: тематическое монологическое высказывание и диалог с целью обмена оценочной информацией. Время устного ответа – 10 минут на одного испытуемого.

Чистое время проведения экзамена на одного человека (без учета времени ожидания и инструктажа) 165 минут.

Рекомендуется выполнять задания в том порядке, в котором они даны.

По окончании выполнения заданий каждого раздела не забывайте переносить свои ответы в Бланк ответов.

**Желаем успеха!**



*Прослушайте короткие тексты и выполните задания А8 – А14. В каждом задании обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.*

**A8** Wer zeigte an den Mannheimer Modetagen neue kreative Ideen?

- 1) Das waren berühmte Designer.
- 2) Das waren junge unbekannte Designer.
- 3) Das waren Leute aus dem Publikum.

**A9** Wo will das Mädchen Journalistik studieren?

- 1) Sie stellt sich keine andere Uni außer der Berliner Uni vor.
- 2) Sie würde auf keinen Fall in Berlin bleiben.
- 3) Sie geht dorthin, wo sie einen Studienplatz bekommt.

**A10** Kathrins Buch heißt „Kathrin spricht mit den ...“.

- 1) Beinen
- 2) Armen
- 3) Augen

**A11** Was macht Birgits kleiner Bruder?

- 1) Er geht in die Schule.
- 2) Er macht Musik.
- 3) Er besucht den Englischkurs.

**A12** Warum gehen die beiden einkaufen?

- 1) Sie haben großen Hunger.
- 2) Sie erwarten heute Abend Besuch.
- 3) Abends gehen sie immer einkaufen.

**A13** Was geht Neles Eltern auf die Nerven?

- 1) Sie schminkt sich stark.
- 2) Sie sieht täglich fern.
- 3) Sie bleibt zu lange im Bad.

**A14** Was wollten die Wissenschaftler wissen?

- 1) Welche Bücher werden gelesen?
- 2) Wer liest heute noch Bücher?
- 3) Wer benutzt das Internet?

*По окончании выполнения заданий В1 и А1 – А14 НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ №1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания В1 и А1 – А14 располагаются в разных частях бланка. В1 расположено в нижней части бланка. При переносе ответов в задании В1 буквы записываются без пробелов и знаков препинания.*

**Раздел 2. Чтение****B2**

Прочитайте тексты и установите соответствие между тематическими рубриками А – Н и текстами 1 – 7. Каждая тематическая рубрика соответствует **только одному** тексту, при этом одна из них **лишняя**. Занесите свои ответы в таблицу.

- |                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| <b>A. UMWELTSCHUTZ</b>  | <b>E. LANDESKUNDE</b>  |
| <b>B. VERKEHRSWESEN</b> | <b>F. LINGUISTIK</b>   |
| <b>C. SPORT</b>         | <b>G. MUSIK</b>        |
| <b>D. BÜCHERWELT</b>    | <b>H. MOBILTELEFON</b> |

1. Die Landeshauptstadt von Sachsen ist Dresden. Weitere wichtige Städte sind Leipzig, Chemnitz, Zwickau und Bautzen. Das Land verfügt mit dem Erzgebirge, dem Vogtland und dem Elbtal über Landschaften von romantischer Schönheit. Sachsens Geschichte ist von Bildung und Kultur geprägt. Die 1409 in Leipzig gegründete Universität ist eine der ältesten in Deutschland.
2. Wörter sind wie Menschen: Sie erleben oft ihr eigenes Schicksal. Das deutsche Wort *Zufall* bedeutete ursprünglich „das, was jemandem zufällt, zustößt“. Es wurde nach dem Vorbild von lateinisch *accidens* im Sinne von „etw. von außen Hinzukommendes“ gebraucht. Daraus entwickelte sich dann die heutige Bedeutung „etwas, was unerwartet geschah“.
3. Die wichtigste Ursache für das Waldsterben ist die Luftverschmutzung. Autos, Kraftwerke, Fabriken und die Heizungen der Wohnhäuser verursachen Abgase. Diese enthalten viele Tonnen Schadstoffe, sie verbinden sich mit dem Wasser in der Luft. Daher entsteht der so genannte saure Regen, der den Bäumen nicht das Leben, sondern Krankheiten bringt.
4. Die Schweizer Luftfahrt kommt nach dem Zusammenbruch der Swissair aus ihrer tiefen Krise nicht heraus. Die geplante Gründung einer neuen nationalen Fluggesellschaft kann kaum die Situation retten. Mindestens 10.000 Arbeitsplätze gehen verloren. Weitere ungelöste Probleme sind die Flugplanung, die Größe des Personalbestandes und des Flugzeugparks.

5. Die Langenscheidt Verlagsgruppe ist weltbekannt. Mit über 25 Verlagen und einem breiten Programm in den Bereichen: Sprachen, Wissen, Reise und Kartografie ist die Gruppe auf dem internationalen Markt vertreten. Sie produziert allgemein bekannte Nachschlagewerke, Reiseführer, Sprachführer, Lernhilfen. Das Unternehmen vereint die bedeutendsten Marken Langenscheidt, Duden, Meyer, Brockhaus und andere unter seinem Verlagsdach.
6. Die Wiener Philharmoniker in ihrem berühmten Saal. Eine Gruppe aus Profis der Wiener Staatsoper, ohne festen Chef und selbst organisiert. Niemand macht ihnen Vorschriften. Sie verwalten selbst ihre Kasse, verkaufen Eintrittskarten, nehmen neue Mitglieder auf. Der Österreichische Rundfunk hat das Neujahrskonzert zuletzt an 65 Millionen Fernsehzuschauer in mehr als 40 Länder gesendet.
7. Die böse Überraschung kommt immer am Ende des Monats: die Handy-Telefonrechnung. Besonders Jugendliche kontrollieren die Kosten nicht mehr. So ist es keine Seltenheit, wenn ein 14-jähriger Jugendlicher zu einer Jugendberatungsstelle kommt, weil er eine Rechnung von 2500 Euro bekommen hat. Da müssen die Eltern bluten!

1	2	3	4	5	6	7

**B3**

*Прочитайте текст и заполните пропуски 1 – 6 частями предложений A – G. Одна из частей в списке A – G – лишняя. Перенесите ответы в таблицу.*

### 929 Beschwerden beim Deutschen Werberat

**Frankfurt, 15. März.** Im Jahre 2004 haben sich 929 Bürger oder Institutionen beim Deutschen Werberat über Werbung im Fernsehen oder Radio, auf Plakaten, in Zeitungen, Zeitschriften oder 1\_\_\_\_\_ beschwert. Das waren 323 Beschwerden mehr als noch 2003. Einige Werbungen zogen 2\_\_\_\_\_ auf sich – allein 115 Beschwerden bezogen sich auf die Kampagne eines Elektronikkonzerns. Zuständig war der Rat, eine Selbstkontrollereinrichtung der Werbewirtschaft, nur für 254 beanstandete Werbungen. Bei 50 stimmte der Rat den Beschwerdeführern zu. In allen 3\_\_\_\_\_ wies er die Beschwerden als unbegründet zurück. Vierzig der vom Rat kritisierten Firmen stellten die entsprechende Kampagne ein oder 4\_\_\_\_\_. In sieben Fällen sprach der Rat eine öffentliche Rüge aus, weil 5\_\_\_\_\_. Am häufigsten – 105 der 254 angenommenen Proteste – lautete der Vorwurf der Werbekonsumenten: Frauendiskriminierung. Der Werberat gab aber den Kritikern nur in 20 Prozent der Fälle Recht. Auf Platz zwei lagen mit 23 Fällen solche im Zusammenhang mit der Gefährdung 6\_\_\_\_\_. Dann folgten Verstöße gegen ethische Mindestanforderungen, die Diskriminierung von Personengruppen und eine unzuträgliche Sprache in der Werbung.

- A. anderen Fällen
- B. von Kindern und Jugendlichen
- C. die Firmen ihre Werbung weiter schalteten
- D. oder auch im Internet
- E. im Sinne der Globalisierung der Wirtschaft
- F. änderten sie ab
- G. besonders viel Protest

1	2	3	4	5	6

*Прочитайте текст и выполните задания A15 – A21, обводя цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую номеру выбранного вами варианта ответа.*

## **Kommissar Rex**

Rhett Butler (richtiger Name, wie der berühmte Filmheld in "Vom Winde verweht") ist der Star der Erfolgsserie „Kommissar Rex“. Geboren ist er 1996 in der Steiermark (Österreich). Die Karriere begann er mit 10 Wochen schon ("Baby Rex"), seit 1998 spielt Rhett im „Kommissar Rex“ mit.

Seine Drehtage beginnen früh: Um 6 Uhr aufstehen! Dann erst mal raus in den Garten zum Frühsport.

Beim kleinen Frühstück mit Trainerin Teresa Ann Miller gibt es danach leichte Kost: Flocken, gekochtes Huhn, Wasser. "Wir beginnen unseren Tag mit Ballspielen", sagt Teresa. "Ich spreche ganz viel mit ihm", sagt sie, "Das schafft Vertrauen und Nähe." Sie ist seit 18 Jahren Tiertrainerin, hat bei Vater Karl Lewis Miller auf der "Animal Action"-Farm in Kalifornien gelernt. Und der hat schon viele Vierbeiner-Stars trainiert ("Lassie", "Schweinchen Babe"). Teresa eifert ihm erfolgreich nach: „Kommissar Rex“ läuft in 90 Ländern!

Noch zu Hause (Unterwaltensdorf in Niederösterreich) beginnt das "Warm-up", die Aufwärmphase. Teresa geht mit Rhett noch mal alle Aktionen durch, die heute dran sind: Sprung aus dem Autofenster, Entwaffnen eines Gangsters – alles kein Problem für Rex. Partnerin ist Co-Trainerin Andrea. Auch beim Training gibt es für Rex nach jeder Aktion Lob und Leckerli.

"Rex versteht nicht meine Worte, aber am Tonfall meiner Stimme, an Höhen und Tiefen erkennt er, was ich will", erklärt Teresa auf dem Weg zum Drehort. Dort wird Rex vom neuen Kommissar-Partner Alexander Pschill begrüßt. Jetzt ist Rex Mittelpunkt, ganz der Star: Alle lieben seinen Charme. Das genießt er...

"Ich nutze den Spieltrieb des Hundes", sagt Teresa. "Wenn Rex keine Lust auf die Arbeit hat, klappt nichts." Spaß ist das Erfolgsgeheimnis! Teresa gibt ihre Kommandos (Rex kennt über 50) klar und freundlich. Nie mit hartem Befehlston. Teresa: "Und ich bestrafe ihn nie!" Dabei ist die Arbeit für Rhett nicht leicht, sie fordert absolute Konzentration: der Hund beobachtet und reagiert auf jede Geste seiner Trainerin.

Teresa erzählt: "Er musste mal mit einem ganz jungen Hund spielen, der alles falsch machte. Plötzlich zeigte Rhett ihm, wie er die Hausschuhe nehmen sollte!" Ein Hund mit Köpfchen und Herz eben. Rex kann alles: auf Zuruf laut heulen, richtig traurig gucken, sich tot stellen. Das Kommando "Pack ihn" ist für so einen Hund ein Kinderspiel.

Teresa: "Er ist auch eitel, will gefallen und ständig belohnt werden." Mit leckeren "Würstel-Stücken"! An langen Drehtagen landen so locker zehn Paar Frankfurter im Bauch von Rex. Aber am Tag dreht er maximal 4 Stunden und hat alle 15 Minuten eine Pause.



**A15** Der Text handelt von Rhett Butler, dem ...

- 1) Helden des berühmten Films «Vom Winde verweht».
- 2) Trainer des Fernsehhundes Lassie.
- 3) vierbeinigen Darsteller in der Fernsehserie «Kommissar Rex».
- 4) Trainer des Schauspielers Alexander Pschill.

**A16** Der Star-Hund wird betreut und abgerichtet von...

- 1) Karl Lewis Miller.
- 2) Teresa Ann Miller.
- 3) der Regieassistentin Andrea.
- 4) dem Schauspieler Alex Pschill.

**A17** Rhett Butler und seine Trainer wohnen in ...

- 1) Kalifornien.
- 2) der Steiermark.
- 3) Niederösterreich.
- 4) Deutschland.

**A18** Teresa Ann Millers Vater ist bekannt als ...

- 1) ein erfolgreicher Tiertrainer.
- 2) der weltberühmte Kommissar.
- 3) ein populärer Schauspieler.
- 4) der «Kommissar Rex»-Regisseur.

**A19** Beim Frühstück gibt es für Rhett in der Regel ...

- 1) reichlich Leckerbissen.
- 2) kein Fleisch.
- 3) Flocken und Huhn.
- 4) leckere Wurst.

**A20** Die Trainerin stützt sich bei der Arbeit auf ...

- 1) die Eitelkeit des Hundes.
- 2) den Spieltrieb des Hundes.
- 3) Strenge und Strafe.
- 4) den harten Befehlston.

**A21** An den Drehtagen ist es üblich, dass Rhett ...

- 1) alle paar Stunden eine Pause macht.
- 2) überhaupt nichts isst.
- 3) die Wiener Würste bekommt.
- 4) mit Frankfurter Würstchen belohnt wird.

*По окончании выполнения заданий **B2, B3** и **A15 – A21** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания **B2, B3,** и **A15 – A21** располагаются в разных частях бланка.*

**Раздел 3. Грамматика и лексика**

*Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами после номеров **B4 – B10** так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B4 – B10**.*

- |            |  |            |
|------------|--|------------|
| <b>B4</b>  | So wie Tobias _____ es tagtäglich vielen Jugendlichen  | GEHEN      |
| <b>B5</b>  | Große und kleine Nöte brennen auf der Seele, und was in solchen Situationen am meisten _____, ist ein „neutrales Ohr“ zum Zuhören.         | FEHLEN     |
| <b>B6</b>  | Ob Schulstress oder Liebeskummer, dann _____ die Nummer gegen Kummer. Dort sitzen Menschen, die zuhören können.                            | HELFEN     |
| <b>B7</b>  | Leute, die die Sorgen von _____ ernst nehmen.<br>Das bedeutet nicht, dass sie einen sofort mit guten Ratschlägen überhäufen. Im Gegenteil. | KIND       |
| <b>B8</b>  | Die Psychologen versuchen zu helfen, nur wenn sie _____ werden.  | FRAGEN     |
| <b>B9</b>  | Alles, was _____ wird,   | BESPRECHEN |
| <b>B10</b> | _____ streng vertraulich.  | BLEIBEN    |

*Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами после номеров **B11 – B16** так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B11 – B16**.*

- B11** “Schüler machen Medien” – so hieß ein Schülerprojekt, bei dem \_\_\_\_\_ aus Österreich, Deutschland, Griechenland und Frankreich in Kooperation mit einer Zeitung ihres Landes Umfragen durchführten. JUGENDLICHE
- B12** Dabei kamen junge Journalisten zu \_\_\_\_\_ Ergebnissen. INTERESSANT
- B13** So gaben etwa mehr als 60 \_\_\_\_\_ der befragten österreichischen Jugendlichen an, PROZENT
- B14** sie wären sicher bereit, für einen \_\_\_\_\_ als zu Hause Job oder eine gute Ausbildung in ein anderes Land zu gehen. GUT
- B15** Noch viel \_\_\_\_\_ würden die Jugendlichen in den USA oder Kanada arbeiten. GERN
- B16** Aber nur jeder \_\_\_\_\_ Österreicher hat FÜNF Interesse an einem Ost- oder Mitteleuropäischen Staat.

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами A22 – A28. Эти номера соответствуют заданиям A22 – A28, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

Heute gibt es in der Bundesrepublik Deutschland etwas mehr als 4000 Museen. Dabei **A22** \_\_\_\_\_ es sich zur **A23** \_\_\_\_\_ um volks- und heimatkundliche Sammlungen. Zu den bedeutendsten staatlichen Museen **A24** \_\_\_\_\_ die kunst- und kulturgeschichtlichen Sammlungen Berlins, die in der Stiftung “Preußischer Kulturbesitz” vereint sind. Wichtigster Sammelplatz für deutsche Kunst wurde das Germanische Nationalmuseum in Nürnberg, während das Deutsche Museum in München den ersten Platz unter den europäischen Museen für Naturwissenschaft und Technik **A25** \_\_\_\_\_. Große Aufmerksamkeit genießen auch die Ausstellungshäuser, die nicht über eigene Sammlungen verfügen, sondern wechselnde Ausstellungen organisieren. Viele Künstler haben ihre erste **A26** \_\_\_\_\_ mit der Öffentlichkeit durch die privaten Kunstgalerien. Heute **A27** \_\_\_\_\_ man mehr als tausend kleine Galerien, die sich zwar an ihren eigenen **A28** \_\_\_\_\_ orientieren, jedoch eine wichtige Rolle auf dem Kunstmarkt spielen.

**A22**

- 1) geht                      2) redet                      3) handelt                      4) gibt

**A23**

- 1) Drittel                      2) Hälfte                      3) Viertel                      4) zehn Prozent

**A24**

- 1) hören                      2) zuhören                      3) angehören                      4) gehören

**A25**

- 1) benimmt                      2) vernimmt                      3) einnimmt                      4) annimmt

**A26**

- 1) Treffen                      2) Kontakt                      3) Begegnung                      4) Wiedersehen

**A27**

- 1) zählt                      2) zahlt                      3) bezahlt                      4) erzählt

**A28**

- 1) Gehör                      2) Geschmack                      3) Gefühl                      4) Vorstellung

*По окончании выполнения заданий **B4 – B16, A22 – A28** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ №1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания **B4 – B16, A22 – A28** располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях **B4 – B16** буквы записываются без пробелов и знаков препинания.*

#### **Раздел 4. Письмо**

*Для ответов на задания С1, С2 используйте Бланк ответов № 2.  
При выполнении заданий С1 и С2 особое внимание обратите на то, что ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в Бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом.  
При заполнении Бланка ответов № 2 вы указываете сначала номер задания С1, С2, а потом пишете свой ответ.  
Если одной стороны Бланка недостаточно, вы можете использовать другую сторону Бланка.*

**C1**

Ihre deutsche Brieffreundin **Sabine Heine** aus München ist noch nie in Russland gewesen. Sie haben von ihr einen Brief bekommen, Sabine schreibt:

... Du schreibst so liebevoll über deine Heimat! Leider kenne ich Russland nur aus Fernsehfilmen und aus Büchern. Ich würde gern dein Land besuchen und alles selbst erleben: schöne Natur, eure Museen, eigenartige Sitten und Feiern ... Vielleicht ist das etwas für die Zukunft, mal sehen ...

Nun möchten sie Sabine zu einem Besuch einladen. Schreiben Sie einen Brief, in dem Sie:

- sich für Sabines Brief bedanken, den Sie vor kurzem bekommen haben;
- sich danach erkundigen, wie es Sabine geht, und ein paar Worte über sich selbst schreiben;
- Ihre Einladung formulieren;
- ausführlich darüber schreiben, was Ihre Freundin von der Reise zu erwarten hat: Beschreiben Sie Ihren Wohnort und Ihre Wohnsituation, schreiben Sie darüber, wie Sie zusammen die Zeit verbringen werden, was Sie sehen und erleben werden.

Vergessen Sie das Datum, die Anrede und die Schlussformel nicht, grüßen Sie die Familie Ihrer Freundin.

Der Brief soll etwa 100 – 140 Wörter enthalten.

**C2**

Es gibt eine verbreitete Meinung, dass **der Computer im Computerzeitalter den Schulunterricht ersetzen kann**. Nehmen Sie Stellung zu diesem Problem und schreiben Sie einen Kommentar. Sie können sich an den folgenden Plan halten:

- Einleitung – Erklären Sie die Idee in allgemeinen Zügen;
- Argumente für diese Idee;
- Argumente gegen diese Idee;
- Schlussfolgerung – Darlegung der eigenen Meinung.

Der Umfang Ihres Textes: 200 – 250 Wörter.



**Раздел 5. Говорение**

*Вы получите карточку, на которой представлены два задания для устного ответа: C3 – тематическое монологическое высказывание, C4 – диалог с целью обмена оценочной информацией. Окончание выполнения каждого задания определяет экзаменатор. Во время проведения этой части экзамена идет постоянная запись на аудиокассету.*

**C3**

Sprechen Sie mit der Lehrerin / mit dem Lehrer über das Thema:  
**“Fremdsprachen in meinem Leben”.**

Gehen Sie auf die folgenden Punkte ein:

- Wie lange lernen Sie schon Deutsch?
- Warum lernen Sie Deutsch?
- Fällt Ihnen Deutsch leicht oder schwer?
- Warum sind Fremdsprachen heute so wichtig?
- Welche Rolle werden Fremdsprachen in Ihrem Beruf spielen?

Sie sollen ca. 2 – 3 Minuten sprechen. Sie können unterbrochen werden und Ihnen werden einige zusätzliche Fragen gestellt.

**C4**

Eine Gruppe Austauschüler aus Deutschland besucht Ihre Schule. Zwei Wochen lang sind Sie und Ihre Schulfreunde Gastgeber. Sie stellen gemeinsam mit Ihren deutschen Freunden ein Kulturprogramm zusammen. Formulieren Sie Ihre Vorschläge. Gehen Sie auf die folgenden Themen ein:

- Was gibt es Sehenswertes in Ihrer Heimatstadt?
- Was zeigen Sie Ihren Gästen und was wollen die Gäste unbedingt sehen?
- Wer bereitet eine Exkursion vor?
- Wie werden Sie zusammen die Abende verbringen?
- Was können Sie zum Abschied unternehmen (Abschiedsparty, Ausflug ins Grüne, Schifffahrt usw.)?

Ergreifen Sie die Initiative im Gespräch.

Machen Sie Vorschläge und begründen Sie sie.

Reagieren Sie auf die Argumente und Meinungen Ihres Gesprächspartners.

Versuchen Sie eine gemeinsame Lösung zu finden.

Die Lehrerin / der Lehrer wird die Rolle Ihrer Gesprächspartnerin / Ihres Gesprächspartners übernehmen, gebrauchen Sie entsprechend der Situation die Du-Form.

**Приложение 1.****Тексты для аудирования**

Вы сейчас будете выполнять тест по аудированию. Во время его выполнения перед каждым заданием дана пауза с тем, чтобы вы смогли просмотреть вопросы к заданию, а также паузы после первичного и повторного предъявления аудиотекста для внесения ответов. По окончании выполнения всего раздела «Аудирование» перенесите свои ответы в бланк ответов.

**Задание В1**

*Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1 – 6 и утверждениями, данными в списке А – G. Используйте каждую букву, обозначающую утверждение, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.*

**Sprecher 1.** Ich liebe Pizza. Manchmal gehe ich in die Pizzeria. Meine Freundin kommt oft mit. Abends kann man ein Pizzataxi anrufen. Die bringen die Pizza ins Haus. Ich kann auch selbst Pizza machen. Ich belege den Teig mit Tomaten, Salami und Kräutern. Morgens gibt es bei uns meistens Cornflakes mit Kakao. Mittags oder abends essen wir warm.

**Sprecherin 2.** Mein Lieblingsessen ist Spaghetti mit Sahnesauce, Tomatenmark, Kräutern und Käse. Das kann man in der Tüte kaufen. Man braucht nur noch die Spaghetti zu kochen und die Sauce heiß zu machen. Ich esse auch gerne Bratkartoffeln mit Spiegelei. Ich mag kein Fleisch. Für die Schule gibt mir meine Mutter meistens Brot mit, manchmal Joghurt.

**Sprecher 3.** Am liebsten esse ich Eis. Ich esse es mindestens einmal täglich. Es erfrischt und schmeckt sehr gut. Nur morgens beim Frühstück esse ich zusammen mit meiner Familie. Ich kann mir mein Essen auch selber machen. Zum Beispiel Bratkartoffeln oder Nudeln, mit Schinken und Käse überbacken.

**Sprecherin 4.** Ich finde vegetarisches Essen lecker. Mein Vater ist Vegetarier. Darum gibt es bei uns nur selten Fleisch. Ich mag es auch nicht. Außerdem möchte ich das Töten von Tieren nicht unterstützen. Mein Lieblingsessen ist Kartoffeln mit Spinat und viel Knoblauch. In der Schule esse ich Brot mit Sojacreme oder einen Apfel.

**Sprecher 5.** Ich esse fast jeden Tag Fleisch. Nur Gemüse und Kartoffeln ist mir zu wenig. Da fehlt mir was. Eigentlich esse ich alles - bis auf Leber. Die mag ich nicht. Manchmal brate ich mir ein Steak: mit viel Pfeffer, Salz und Knoblauch. Dazu gibt es Champignons und Pellkartoffeln oder einen Salat.

**Sprecherin 6.** Ich mag Gemüsesalate, besonders im Sommer. Und für eine richtige Salatsoße nimmt man viele Zutaten: Essig, Olivenöl, Pfeffer, Salz und Paprika. Man kann die Soße etwas würziger machen – dann fügt man noch einen Teelöffel Senf hinzu.

### **Задания А1 – А7**

*Прослушайте интервью. Определите, какие из приведённых утверждений (А1 – А7) соответствуют содержанию текста(1), какие не соответствуют(2) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа(3). Обведите номер выбранного вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды.*

### **Interview mit Christine Schwarz.**

*SCALA: Warum wolltest du Friseurin werden?*

Christine: Ich wollte schon Friseurin werden, als ich im Kindergarten war. Es ist mein Traumberuf. Ich habe schon immer meinen Puppen die Haare geschnitten und sie frisiert.

*SCALA: Was lernt ihr zuerst?*

Christine: Das ist ganz einfach. Haare wegkehren und waschen, fast das ganze erste Lehrjahr. Dann üben wir abends in Seminaren föhnen, kämmen usw., bis man dann endlich schneiden darf.

*SCALA: Wie lernt man Haare schneiden?*

Christine: Es gibt ein paar Grundschnitte. Die muss man richtig lernen. Auf die bauen sich dann alle anderen Haarschnitte auf. Alles andere ist Erfahrung und Kreativität. Später hat dann jeder Friseur seinen eigenen Stil.

*SCALA: Also erfindet jeder Friseur seine eigenen Frisuren?*

Christine: Ja. Aber wir gucken uns die Leute vorher genau an. Wir berücksichtigen natürlich auch die Kundenwünsche. Vor dem Schneiden machen wir eine Beratung. Man versucht zu erkennen, was die Kunden selber wollen. Dann empfehlen wir ihnen, was zum Typ passt. Meistens akzeptieren sie unsere Vorschläge.

*SCALA: Viele junge Mädchen wollen Friseurin oder Stylistin werden. Ist es leicht, Friseurin zu sein?*

Christine: Nein. Es ist ein sehr kreativer Beruf. Aber man steht von morgens bis abends auf den Beinen und verdient leider zu wenig Geld.

*SCALA: Sind Friseurinnen eigentlich für ihren Beruf die beste Reklame?*

Christine: Ja und nein. Es gibt einige Kunden, die sagen: 'So wie Sie möchte ich nicht aussehen.' Die lassen sich dann auch nicht gerne von mir frisieren. Obwohl ich natürlich alle klassischen Schnitte beherrsche.

### **Задания А8 – А14**

*Прослушайте короткие тексты и выполните задания А8 – А14. В каждом задании обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.*

**A8** Mode wird immer gemacht. Früher war Paris die Stadt der berühmten Designer. Heute gibt es anerkannte Modeschöpfer in der ganzen Welt. Aber was macht der Nachwuchs? Christine und Andree Kahl hatten eine gute Idee: Sie organisierten die Mannheimer Modetage - ein Forum für kreative junge Leute, die international noch nicht bekannt sind. 66 Mode- und Schmuckdesigner aus der Bundesrepublik Deutschland, Österreich und Italien - zum größten Teil Amateure - nutzten die Gelegenheit. Jeder zeigte seine eigene Kollektion an seinem eigenen Stand. Da war für jeden Geschmack etwas dabei. Das Publikum war begeistert.

**A9** In einigen Monaten mache ich Abitur. Ich habe oft genug auf die Schule geschimpft, doch jetzt verstehe ich, dass ich mich in der Schule sicher fühlte. Ich wusste immer, was ich tun sollte. Nun muss jeder von uns selbst Entscheidungen treffen. Mein Traumjob ist Journalistin im Politikbereich. Mir ist klar, dass ich damit nicht allein bin und dass ich vielleicht auf einen Studienplatz warten muss. Ich würde gern in Berlin bleiben und hier studieren, aber ich bin auch bereit, in eine andere Stadt zu ziehen, wenn ich dort einen Studienplatz bekomme. Die Situation in den Universitäten ist so, dass man Kompromisse eingehen muss.

**A10** Wie lebt ein behindertes Kind? Die 13-jährige Kathrin hat ein Buch darüber geschrieben. Es heißt "Kathrin spricht mit den Augen". Darin erzählt sie ihr eigenes Leben. Kathrin ist seit ihrer Geburt behindert. Sie kann weder sprechen noch ihre Arme und Beine kontrolliert bewegen. Darum verständigt sie sich mit den Augen. Das Buch hat sie mit einem speziellen Computer geschrieben. Ihr Betreuer Stefan Dremmel hat ihr dabei geholfen.

**A11** Hallo, Leute. Ich heiße Birgit. Ich habe ganz viele Geschwister. Ich habe nämlich zwei Brüder und eine Schwester. Mein kleiner Bruder heißt Matthias, er ist vierzehn Jahre alt, er geht noch in die Schule, und er ist sehr frech. Ich komme aus Osnabrück. Jetzt studiere ich in Wuppertal. Ich studiere Englisch und Musik.

**A12**

- *Daniel kommt heute Abend. Haben wir was im Kühlschrank?*
- Oh, kaum ... Um wieviel Uhr kommt er denn?
- *Um sechs. Gehen wir zusammen einkaufen?*
- Ja, das müssen wir wohl. Was brauchen wir? Ich schreibe einen Einkaufszettel!
- *Käse, Obst, Wurst, Bier, Wein und natürlich Brot.*
- Gut. Also, los!

**A13** Nele duscht sich und wäscht sich die Haare jeden Tag. Und wenn sie am Wochenende nicht in die Schule muss, bleibt sie gerne mal eine Stunde im Bad. Das geht ihren Eltern und Brüdern ganz schön auf die Nerven. Die Wissenschaftler meinen, dass so etwas völlig normal ist. Mädchen nehmen es mit der Hygiene viel genauer als Jungen. Die meisten von ihnen greifen zweimal täglich zur Zahnbürste. 90 Prozent duschen sich täglich und waschen sich die Haare. Nele hat noch eine andere Erklärung, warum Mädchen mehr Zeit im Bad brauchen: " Jungen müssen sich ja schließlich nicht schminken“, meint sie.

**A14** Computer stehen in Deutschland heute in jedem dritten Haushalt. Fernsehen, Zeitungen, Zeitschriften und Radio sind die meistgenutzten Medien der Deutschen, bei jungen Leuten auch das Internet. Doch wer liest heute noch Bücher? Das wollten die Wissenschaftler wissen. Sie führten die Studie "Leseverhalten in Deutschland im neuen Jahrtausend“ durch. Ergebnisse unter anderem: Jugendliche nehmen immer seltener ein Buch in die Hand; 71 Prozent von ihnen lesen regelmäßig ein Buch, vor allem aber für die Schule – und Mädchen lesen mehr als Jungen.

**Приложение 2.**

**Ответы.**

<b>Раздел 1. Аудирование</b>		<b>Раздел 2. Чтение</b>		<b>Раздел 3. Грамматика и лексика</b>	
<b>№ задания</b>	<b>Ответ</b>	<b>№ задания</b>	<b>Ответ</b>	<b>№ задания</b>	<b>Ответ</b>
A1	<b>1</b>	A15	<b>3</b>	A22	<b>3</b>
A2	<b>1</b>	A16	<b>2</b>	A23	<b>2</b>
A3	<b>2</b>	A17	<b>3</b>	A24	<b>4</b>
A4	<b>2</b>	A18	<b>1</b>	A25	<b>3</b>
A5	<b>3</b>	A19	<b>3</b>	A26	<b>3</b>
A6	<b>2</b>	A20	<b>2</b>	A27	<b>1</b>
A7	<b>3</b>	A21	<b>4</b>	A28	<b>2</b>
A8	<b>2</b>				
A9	<b>1</b>				
A10	<b>3</b>				
A11	<b>1</b>				
A12	<b>2</b>				
A13	<b>3</b>				
A14	<b>2</b>				

<b><u>Аудирование</u></b>	
B1	CFEADG
<b><u>Чтение</u></b>	
B2	EFABDGH
B3	DGAFCB
<b><u>Грамматика и лексика</u></b>	
B4	geht
B5	fehlt
B6	hilft
B7	Kindern
B8	gefragt
B9	besprochen
B10	bleibt
B11	Jugendliche
B12	interessanten
B13	Prozent
B14	besseren
B15	lieber
B16	fünfte

## Приложение 3.

**Схемы оценивания выполнения заданий раздела «Письмо» (2006 г.)**  
(Максимум 20 баллов)

**Критерии оценивания выполнения заданий С1 – С2**

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)		Организация текста	
	K1 (C1)	K1 (C2)	K2 (C1)	K2 (C2)
<b>3</b>	<b>Задание выполнено полностью:</b> содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости		Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы; оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка.	
<b>2</b>	<b>Задание выполнено:</b> некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи; в основном соблюдены принятые в языке нормы вежливости.		Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения в оформлении текста.	
<b>1</b>	<b>Задание выполнено не полностью:</b> содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилевого оформления речи встречаются достаточно часто; в основном не соблюдаются принятые в языке нормы вежливости.		Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в оформлении текста.	
<b>0</b>	<b>Задание не выполнено:</b> содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, или не соответствует требуемому объему.		Отсутствует логика в построении высказывания; текст не оформлен.	

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
	K3	K4	K5
<b>3</b>	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики.	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически отсутствуют ошибки.	
<b>2</b>	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно.	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста.	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением

<b>1</b>	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста.	Либо часто встречаются ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста.	Имеется ряд орфографических и/или пунктуационных ошибок, которые не значительно затрудняют понимание текста.
<b>0</b>	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу.	Грамматические правила не соблюдаются.	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

**Схемы оценивания выполнения заданий раздела «Говорение» (2006 г.)**  
(Максимум 20 баллов)

**Критерии оценивания выполнения заданий С3 – С4**

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)		Взаимодействие с собеседником	
	К6 (С3)	К6 (С4)	К7 (С3)	К7 (С4)
<b>3</b>	<b>Задание полностью выполнено:</b> цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения		<b>Демонстрирует способность логично и связно вести беседу:</b> начинает, при необходимости, и поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, проявляет инициативу при смене темы, восстанавливает беседу в случае сбоя.	
<b>2</b>	<b>Задание выполнено:</b> цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.		<b>В целом демонстрирует способность логично и связно вести беседу:</b> начинает, при необходимости, и в большинстве случаев поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, не всегда проявляет инициативу при смене темы, демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника.	
<b>1</b>	<b>Задание выполнено частично:</b> цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения.		<b>Демонстрирует неспособность логично и связно вести беседу:</b> не начинает и не стремится поддерживать ее, не проявляет инициативы при смене темы, передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника.	
<b>0</b>	<b>Задание не выполнено:</b> цель общения не достигнута.		Не может поддерживать беседу.	



Баллы	Лексическое оформление речи	Грамматическое оформление речи	Произношение
	К8	К9	К10
<b>3</b>	Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче.	Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок	
<b>2</b>	Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении.	Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания.	<b>Речь понятна:</b> соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно.
<b>1</b>	Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи.	Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание.	<b>В основном речь понятна:</b> не допускает грубых фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный.
<b>0</b>	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи.	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи.	<b>Речь почти не воспринимается на слух</b> из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.

Примечание: Критерий «Орфография и пунктуация» (К5) в разделе «Письмо» и критерий «Произношение» (К10) в разделе «Говорение» оцениваются по шкале 0 – 2 балла.

Эксперты оценивают выполнение каждого отдельного задания по критериям К1 и К2 в разделе «Письмо» и критериям К6 и К7 в разделе «Говорение». По критериям К3 – К5 (раздел «Письмо») и К8 – К10 (раздел «Говорение»), отражающим устойчивые навыки, характеризующие письменную или устную речь экзаменуемых, выставляется одна общая оценка за оба задания соответствующих разделов.