

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
**Руководитель Департамента**  
**общего и дошкольного образования**  
**Минобразования России**

\_\_\_\_\_ **А.В. Баранников**

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ **2003 г.**

**Единый государственный экзамен по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ**  
**Демонстрационный вариант 2004 г.**

**Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа по французскому языку состоит из пяти частей, включающих 43 задания.

Часть 1 (Аудирование) включает 14 заданий, из которых первое – на установление соответствия и 13 заданий с выбором правильного ответа. Рекомендованное время на выполнение Части 1 – 25 минут.

Часть 2 (Чтение) включает 9 заданий, из которых 2 задания на установление соответствия и 7 заданий с выбором правильного ответа из четырех предложенных. Рекомендованное время на выполнение Части 2 – 30 минут.

Часть 3 (Лексика и грамматика) включает 15 заданий, из которых 8 заданий с выбором правильного ответа из четырех предложенных и 7 заданий с кратким ответом. При выполнении заданий с кратким ответом вы должны самостоятельно записать ответ в соответствующем месте работы. Рекомендованное время на выполнение Части 3 – 30 минут.

Часть 4 (Письмо) состоит из двух заданий и представляет собой небольшую письменную работу (написание открытки и личного письма). Рекомендованное время на выполнение этой работы – 45 минут. Черновые пометки делаются прямо на листе с заданиями (они не оцениваются), и только полный вариант ответа заносится в Бланк ответов № 2.

Часть 5 (Говорение) включает три задания: тематическое монологическое высказывание, диалог с целью обмена фактической информацией и диалог с целью обмена оценочной информацией. Время устного ответа – 12 минут на одного испытуемого.

Чистое время проведения экзамена на одного человека (без учета времени ожидания и инструктажа) 142 минуты.

Выполняя задания, всегда указывайте наиболее вероятный, с вашей точки зрения, ответ.

Рекомендуется выполнять задания в том порядке, в котором они даны.

По окончании выполнения заданий каждой части не забывайте переносить свои ответы в Бланк ответов.

**Желаем успеха!**

**Часть 1. Аудирование****B1**

*Вы услышите 5 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1 – 5 и утверждениями, данными в списке А – F. Используйте каждую букву, обозначающую утверждение только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.*

- A.** L'Europe nous donne la possibilité d'échanger dans tous les domaines.  
**B.** Pour moi, l' Europe c'est connaître les autres, avoir les amis partout.  
**C.** Nous ne serons plus étrangers les uns pour les autres. Nous serons tous Européens. (Pour moi, l' Europe c'est la paix, un pacte entre pays.)  
**D.** Etre Européen c'est une bonne chose, mais ce n'est pas très important pour mon avenir.  
**E.** Etre Européen, c'est pouvoir aller partout.  
**F.** L' Europe me donne la possibilité de poursuivre mes études des langues à l'étranger.

Говорящий	1	2	3	4	5
Утверждение					



*Прослушайте короткие тексты и выполните задания А8 – А13. Для каждого задания обведите цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.*

**A8** David, a-t-il un travail pendant l'année scolaire ?

- 1) Les parents de David lui interdisent de travailler pendant l'année scolaire.
- 2) David travaille pendant le week-end.
- 3) Il est en faveur du travail en été.
- 4) David travaille après les cours.

**A9** Personne ne peut échapper à la publicité. Qu'en pense Colette?

- 1) La publicité, c'est quelque chose inutile.
- 2) La publicité nous informe, elle nous aide à choisir.
- 3) La publicité fait monter les prix.
- 4) La publicité nous empêche de réfléchir, de raisonner.

**A10** Anne-Marie, que pense-t-elle de l'automobile?

- 1) Aujourd'hui l'automobile n'est pas un luxe, c'est une nécessité.
- 2) Les transports publics sont chers.
- 3) Les gaz d'échappement polluent l'atmosphère.
- 4) L'automobile est pratique pour voyager en famille.

**A11** Etienne, que pense-t-il des problèmes écologiques?

- 1) Les problèmes de la pollution le font vraiment peur.
- 2) La mer est devenue une véritable poubelle.
- 3) Le problème de la pollution est exagéré.
- 4) La pollution est inévitable dans les pays industrialisés.

**A12** Quelles sont les conséquences du tremblement de terre à Tokyo?

- 1) Il y a beaucoup de victimes.
- 2) Le tremblement de terre a provoqué des incendies.
- 3) Plusieurs bâtiments sont détruits.
- 4) Le trafic des trains et des métros a été interrompu.

**A13** Sylvie, que pense-t-elle de la mode ?

- 1) Elle a horreur de la mode.
- 2) A son avis, la mode c'est de l'esclavage.
- 3) Sylvie adore la mode.
- 4) Sylvie se sent mal si elle n'est pas à la mode.

***По окончании выполнения заданий **V1**, **A1 – A7** и **A8 – A13** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ №1!***

***ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ***, что ответы на задания **V1**, **A1 – A7** и **A8 – A13** располагаются в разных частях бланка. **V1** расположено в нижней части бланка. При переносе ответов в задании **V1** буквы записываются без пробелов и знаков препинания.

**Часть 2. Чтение**

**B2**

Прочитайте тексты из газет и установите соответствие между тематическими рубриками А – F и текстами 1 – 5. Каждая тематическая рубрика соответствует **только одному** тексту, при этом одна из них **лишняя**. Занесите свои ответы в таблицу.

**A. Culture**

**1. Holly et Jessica: nouvelle piste**

Après douze jours de recherche de Holly et de Jessîca, les deux fillettes de 10 ans disparues à Soham dans le Cambridgeshire (Angleterre), la police tient-elle enfin une piste sérieuse? Vendredi, l'inspecteur Andy Hebb a annoncé qu'un couple était entendu «*dans deux commissariats séparés*» et son domicile de Soham fouillé.

**B. Faits divers**

**2. Désir de Tapies**

Le musée Picasso d'Antibes propose, à travers une soixantaine d'œuvres du plasticien catalan, une passionnante réflexion sur le corps et la chair.

**C. Petites annonces**

**3. Flessel, une pastille de trop**

La double championne olympique d'escrime a été contrôlée positive: elle aurait pris un stimulant sans savoir qu'il figurait parmi les produits dopants. L'affaire coïncide avec l'ouverture, à Lisbonne, du championnat du monde.

**D. Finances**

**E. Sports**

**4. locations**

Abbesses, meublées, confort, digicode, 28m<sup>2</sup>, 824€ et 2 p.  
30m<sup>2</sup>, 840€-01.45.27.05.05.

**F. Météo**

**5. Limousin, Auvergne, Rhône-Alpes.** Les nuages dominant le matin donnant par endroits quelques gouttes. L'après-midi, malgré de belles percées du soleil, les nuages encore présents peuvent générer des averses localement orageuses. Il fait de 17 à 22 degrés.

1	2	3	4	5

**B3**

Перед вами рецензии на семь книг. Установите соответствие между названиями книг **1 – 6** и рецензиями **A – G**. Каждое название книги соответствует **только одной** рецензии, при этом **одна рецензия лишняя**. Занесите свои ответы в таблицу.

- 1. Pop English, l'anglais en chantant**
- 2. Granite, un cahier de vacances**
- 3. Secrets du labyrinthe**
- 4. Toutous – matous, guide de l'animal**
- 5. Dictionnaire Hachette Oxford**
- 6. Carte de France**

- A.** Le plus court chemin vers la meilleure traduction : 350 000 mots et expressions ; tableaux de conjugaison, verbes irréguliers ; notes grammaticales.
- B.** Comment passer les frontières avec un chat ou un chien? Dans quel hôtel descendre? Comment voyager? Sur quelle plage aller? Toutes ces questions et bien d'autres trouvent leurs réponses dans ce bouquin du Dr Philippe Gévaudan. Un ouvrage fort utile à la veille des grands départs. Vous le trouverez chez les vétérinaires ou par correspondance : éd. du Gévaudan, 18, rue de l'Ancienne-Mairie, 92100 Boulogne.
- C.** Apprenez cette langue à petits pas avec Michèle-Marie et Laurent Voulzy : une méthode d'apprentissage musical disponible désormais en vidéo. Chaque épisode se compose d'une chanson animée en images de synthèse, de la présentation du vocabulaire et d'une version karaoké. Quatre niveaux, de 4 à 8 ans. Également un cahier d'activités.
- D.** Un nouveau titre de la collection de Gallimard Jeunesse, qui allie judicieusement le savoir et le savoir-faire. Les plus petits suivront les aventures *d'Anthony, l'as des fourmis*, perdu dans de grands labyrinthes semés d'embûches, et l'aideront à trouver la sortie.
- E.** Edition mise à jour contenant les dernières modifications. Sur papier plastique, format 110 à 110. Au recto : le relief, les rivières, la population des villes. Au verso : l'organisation administrative. Livrée pliée au format enveloppe.
- F.** L'observation de la nature en Lozère est le fil conducteur de ce bouquin inédit sur le thème de l'écologie. Composé de 7 chapitres - paysage, roche, eau, agriculture, forêt, architecture et pays - que l'enfant aborde en allant sur le terrain. Le tout ponctué d'exercices de français et de maths.
- G.** De l'arrivée des premiers hommes sur le continent à la chute du mur de Berlin. Un panorama d'ensemble au-dessus des idéologies nationalistes. 416 pages, 600 documents, 100 cartes.

1	2	3	4	5	6

*Прочтите сказку А. Садуье «Цветок и Облако» и выполните задания A14 – A20. Для каждого задания обведите цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному вами варианту ответа.*

Il était une fois une belle petite fleurette rose qui grandissait sur une colline de Provence. Autour d'elle s'étendait une terre couverte de buissons, de plantes sèches et parfumées, et quand les jeunes lapins venaient jouer aux premiers rayons du soleil, plus d'un la contemplait avec plaisir. Mais elle était si simplement petite et belle que les plus courageux se gardaient de la toucher pendant leurs jeux.

Vers le même temps, on voyait dans le ciel provençal, un joli nuage. Rond comme une tête, il avait des couleurs douces et changeantes comme celles de l'arc-en-ciel suivant les heures du jour. Gris, le matin, il devenait blond à midi, pour flamber le soir.

Or, un jour, notre fleur a levé la tête, a vu le nuage et l'a trouvé si charmant qu'elle est tombée amoureuse de lui. Lui aussi, il a aperçu la petite, a souri au passage et, comme elle devenait encore plus rose, a remarqué son trouble et est tombé amoureux d'elle à son tour.

Dès lors, buvant de l'eau de la terre par toutes ses racines, la fleurette grandissait, dressait la tête souvent et regardait tendrement le ciel. Et le petit nuage, toujours élégant, léger et changeant, passait et repassait au dessus de la fleur en l'arrosant sans fin.

Hélas! les nuages sont vagabonds et capricieux de nature. Bientôt notre nuage en a eu assez de contempler la fleur et de tourner en rond dans un ciel toujours semblable. Il voulait voyager, connaître des mondes nouveaux.

Bien vite, il est remonté dans le ciel bleu et, libre dans l'espace, a disparu sans jeter un regard en arrière.

Et les jours sont passés, au soleil d'été. La terre était sèche, sans eau. Trop délicate, la fleurette mourait de soif la première. On la voyait périr petit à petit, mais, toujours courageuse, elle continuait à lever la tête vers un ciel pur et bleu.

Puis, cette tête s'est inclinée, la fleurette a perdu éclat et parfum, comme une petite chose vivante qui se meurt.

Or, tandis qu'elle mourait, un point gris montait à l'horizon, un point gris qui devenait plus grand et courait vite, vite. C'était le nuage, de retour de son voyage d'aventures et qui, dans un monde indifférent et ennemi, avait enfin compris tout le prix d'un véritable amour.

Mais il avait compris trop tard et, arrosant la petite fleurette qui mourait, il n'a pu lui-même que disparaître sur la colline, qui a bu ses pleurs.

Et c'est de ce temps-là que date l'expression : « Fondre en larmes. »

**A14** Où se passe l'action de ce conte?

- 1) En Bretagne.
- 2) En Provence.
- 3) En Italie.
- 4) En Espagne.

**A15** La fleur a trouvé le nuage si . . . qu'elle est tombée amoureuse de lui.

- 1) petit
- 2) gentil
- 3) rond
- 4) charmant

**A16** Quels défauts de caractère avait le nuage ?  
Il était . . . de nature.

- 1) vagabond et capricieux
- 2) bon et timide
- 3) méchant et paresseux
- 4) cruel et brutal

**A17** Que voulait faire le nuage dans sa vie ?  
Il voulait . . .

- 1) contempler la fleur et tourner en rond dans un ciel toujours semblable.
- 2) passer et repasser au dessus de la fleur en l'arrosant sans fin.
- 3) voyager, connaître des mondes nouveaux.
- 4) protéger la fleur de la chaleur et lui donner à boire.

**A18** Comment est parti le nuage ?

- 1) Il a fait ses adieux avec la fleur.
- 2) Il l'a arrosée pour la dernière fois.
- 3) Il a disparu sans jeter un regard en arrière.
- 4) Il a disparu en pleurant.

**A19** Qu'est-ce que le nuage a compris de retour de son voyage dans un monde indifférent et ennemi ?

- 1) Tout le prix d'un véritable amour.
- 2) Tout le prix d'un véritable sentiment.
- 3) Tout le prix d'une véritable amitié.
- 4) Tout le prix d'une véritable fidélité.

**A20** Quelle expression date de ce temps-là ?

- 1) Fondre de chaleur.
- 2) Fondre des caractères.
- 3) Fondre en larmes.
- 4) Fondre les couleurs.

*По окончании выполнения заданий **B2, B3** и **A14 – A20** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания **B2, B3**, и **A14 – A20** располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях **B2** и **B3** буквы записываются без пробелов и знаков препинания.*

**Часть 3. Лексика и грамматика**

*Прочитайте статью. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами после номеров **B4 – B10** так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию статьи. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B4 – B10**.*

**La publicité, miroir de nos rêves**

Pour faire vendre, la publicité a toujours utilisé trois moyens : informer, séduire et faire rêver. Sur ces trois

**B4**

\_\_\_\_\_, elle a changé.

POINT

Aujourd'hui, elle apporte des informations plus

**B5**

\_\_\_\_\_ et plus précises que dans le passé. Elle nous séduit plus par l'humour et la beauté des images que par le sérieux. Et enfin, elle ne nous fait pas rêver de la même manière parce que nos rêves ont changé.

OBJECTIF

Les publicités d'aujourd'hui ne parlent pas seulement du produit.

**B6**

Elles ne \_\_\_\_\_ pas seulement:

DIRE

**B7**

« cette voiture est la plus belle, la moins \_\_\_\_\_, la meilleure »,

CHER

**B8**

mais aussi : « avec cette voiture, vous \_\_\_\_\_ heureux, équilibré, intelligent, etc. ».

ÊTRE

Les hommes et les femmes d'aujourd'hui

**B9**

ne rêvent plus \_\_\_\_\_ grands changements. Ils ont envie de supprimer les différences entre l'homme et la femme. Ils ont envie de réussir.

DE

**B10**

C'est \_\_\_\_\_ image de nos rêves que la publicité nous renvoie.

CE

*Прочтите текст и заполните пропуски, обозначенные номерами A21 – A28. Эти номера соответствуют заданиям A21 – A28, в которых представлены варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.*

### Un tour de France fantastique

- Ce matin nous allons rapidement passer en revue les principales régions françaises, a dit le professeur. Ensuite nous reviendrons sur chaque région et puis nous tâcherons de **A21** \_\_\_\_\_ des cartes de mémoire. Voyez...

Il s'est tourné **A22** \_\_\_\_\_ le tableau noir placé au mur et sur lequel se trouvait une magnifique **A23** \_\_\_\_\_ de la France en couleurs. Le professeur imaginait un cycliste qui **A24** \_\_\_\_\_ du Nord et se promenait dans tout le pays. Il allait d'abord dans un paysage de grandes plaines à betteraves et à blé. **A25** \_\_\_\_\_ c'était la grasse Normandie, où le cycliste pédalait dans les immenses champs de blé. Il se reposait un peu sur les **A26** \_\_\_\_\_ de la Loire, dans les jardins de la Touraine et de nouveau, sur Bordeaux et la côte de l'Océan Atlantique. Ce tour de France lui **A27** \_\_\_\_\_ de traverser le Grand Lanquedoc, la Côte d'Azur... La baguette du professeur passait d'une région à l'autre. Les enfants, les yeux **A28** \_\_\_\_\_, imaginaient sans peine au bout de cette baguette les trésors du pays.

**A21** 1) dessiner                      2) peindre                      3) deviner                      4) croquer

**A22** 1) vers                              2) sur                              3) à travers                      4) chez

**A23** 1) image                            2) illustration                    3) reproduction                    4) carte

**A24** 1) démarrait                      2) partait                      3) sortait                      4) commençait

**A25** 1) puis                              2) alors                              3) pourtant                      4) donc

**A26** 1) côtés                              2) abords                              3) bords                              4) rebords

**A27** 1) proposait                      2) permettait                      3) ordonnait                      4) conseillait

**A28** 1) charmants                      2) agréables                      3) splendides                      4) brillants

*По окончании выполнения заданий **V4 – V10** и **A21 – A28** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания **V4 – V10** и **A21 – A28** располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях **V4 – V10** буквы записываются без пробелов и знаков препинания.*

#### Часть 4. Письмо

*Для ответов на задания C1, C2 используйте Бланк ответов № 2.*

*При выполнении заданий C1 и C2 особое внимание обратите на то, что ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в Бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом.*

*При заполнении Бланка ответов № 2 вы указываете сначала номер задания C1, C2, а потом пишете свой ответ.*

**C1**

Vous avez reçu une carte postale de votre amie française. Ecrivez-lui une réponse. Souhaitez-lui une bonne année, demandez-lui de ses nouvelles. Voici l'adresse de votre amie Sandrine Boix: 75007, Paris, Avenue de Saxe, 45.  
**(En 25 – 30 mots).**

*Paris, le 02.01.03*

*Très cher (chère)...*

*Le premier de mes voeux pour cette nouvelle année est que nous puissions enfin nous revoir. Nous avons tant de choses à nous raconter... A part celà, de tout mon coeur je te souhaite d'entrer à l'université. Je suis sûre que tes efforts seront récompensés!*

*N'oublie pas de transmettre mes meilleurs voeux à ta famille.*

*Je t'embrasse. A très bientôt, j'espère.*

*Sandrine*

**C2**

L'année scolaire est terminée. Ecrivez à votre ami(e) français(e) une lettre. Parlez-lui de vos résultats scolaires et de vos propositions de vacances. Posez-lui des questions sur ses vacances et invitez-le(la) à venir chez vous.  
**(En 100 – 140 mots).**

## Часть 5. Говорение

*Вы получите карточку, на которой представлены три задания для устного ответа: С3 – тематическое монологическое высказывание, С4 – диалог с целью обмена фактической информацией, С5 – диалог с целью обмена оценочной информацией. Окончание выполнения каждого задания определяет экзаменатор. Во время проведения этой части экзамена идет постоянная запись на аудиокассету.*

**C3**

Préparez un exposé pour 2-3 minutes sur vos voyages. Dites si vous aimez/n'aimez pas voyager, expliquez pourquoi. Décrivez le voyage qui vous a marqué plus que les autres et dont vous gardez les meilleurs ou les plus mauvais souvenirs. N'oubliez pas de dire

- par quel moyen de transport vous aimez voyager ;
- si vous aimez voyager tout seul, avec vos parents ou avec vos amis ;
- si vous aimez le repos passif quand vous restez sur place ou le tourisme actif quand vous vous déplacez sans cesse pour voir beaucoup d'endroits différents ;
- si vous vous adressez aux agences pour organiser vos voyages ou vous débrouillez vous-même ;
- dans quel voyage aimeriez-vous partir.

Le professeur vous donnera la possibilité de terminer votre exposé. Après il vous posera quelques questions.

**C4**

Vous êtes venu/e dans un centre sportif pour améliorer votre forme et votre santé. Vous parlez à l'administrateur du centre et vous lui posez les questions sur :

- la possibilité de pratiquer votre sport préféré (seul/e, en famille, avec des amis) ;
- le nombre de personnes dans un groupe ;
- l'emploi du temps de votre groupe ;
- les installations sportives et les salles qui existent dans ce centre ;
- le suivi médical et les soins que l'on pourrait avoir (consultation personnelle, massage, bains, soins de beauté, etc.) ;
- les prix d'une visite ou d'un abonnement mensuel/annuel, la possibilité de réductions.

Un des examinateurs va jouer le rôle de l'employé du centre, vous devez commencer la conversation. N'oubliez pas d'être actif/ve et poli/e. Posez des questions pour avoir toute l'information indispensable. Décidez si vous achetez un abonnement ou non.

**C5**

Samedi soir vous voulez sortir avec vos amis. Vous avez trois possibilités :

- à la discothèque ;
- au match de football ;
- au théâtre.

Un des examinateur va jouer le rôle de votre grand frère/votre grande soeur. Demandez-lui son opinion. C'est vous qui commencez la discussion. N'oubliez pas de discutez toutes les possibilités , soyez actif/ve et poli/e au cours de la discussion.

## Приложение 1

### Тексты для аудирования.

#### Задание В1

Etre Européen qu'est-ce que ça change?

1. Alexis 14 ans, Grèce
2. Stephane, 15 ans, Autriche
3. Virginie, 15 ans, Belgique
4. Gustav, 11 ans, Suède
5. Anne, 15 ans, Russie

1. Ma mère est française et mon père est grec. Alors je voyage souvent et je trouve bien de pouvoir circuler librement partout. Ça devrait être pareil dans le monde entier. Pour la monnaie, même si j'aime les maths et que je collectionne les billets de tous les pays. Je trouve super d'avoir les mêmes pièces partout!  
**Alexis, 14 ans, Grèce**

2. Je ne me sens pas du tout européen. En Autriche, on entend que l'Europe rapproche les gens, qu'elle fait l'unité entre les pays, qu'ils sont tous ensemble. Je crois que c'est une bonne chose, mais ce n'est pas très important pour mon avenir. Ça ne change pas grand-chose pour moi. **Stéphane, 15 ans, Autriche.**

3. Pour moi, c'est comme l'aboutissement d'un rêve. L'Europe nous donne la possibilité d'échanger dans tous les domaines. Le passage à l'euro ne sera pas plus difficile que quand on va à l'étranger: en deux jours, on s'y fait. Nous ne serons plus étrangers les uns pour les autres, nous serons tous européens. Vive l'euro, notre monnaie unique, et vive l'Europe!  
**Virginie, 15 ans, Belgique.**

4. Je connais mal l'Europe, juste à partir des cartes. Je pense que c'est un défi, que c'est intéressant pour nous autres Suédois. A l'école nous étudions la Suède et la Scandinavie. Mais je veux avoir des amis en Europe et voyager à travers l'Europe. Pour moi, l'Europe c'est ça: connaître les autres, avoir des amis partout. **Gustav, 11 ans, Suède.**

5. J'apprends des langues étrangères à l'école. L'Europe me donne la possibilité de poursuivre mes études à l'étranger, de parler d'autres langues, de m'habituer à la variété des cultures. Il est bon de découvrir d'autres manières de penser, de voir le monde que celle de mes parents. **Anne, 15 ans, Russie.**

**Задания А1 – А7**

**Yves Michaud:** Savez-vous combien il y a de langues parlées dans le monde? Entre 6000 et 7000! Bon, commençons par le plus simple: est-ce qu'il y en a parmi vous qui ont deux langues maternelles ?

**Philippine:** Moi, j'ai deux langues maternelles l'anglais et le français...

**Hamilton:** Et moi, je parle le français et le portugais.

**Y. M.:** Ça montre au moins deux choses. La première, c'est qu'au départ de sa vie, un être humain a la capacité de parler plusieurs langues. La seconde chose, c'est qu'il faut distinguer la ou les langues maternelles et les langues étrangères. La langue maternelle, c'est celle que l'on apprend avec ses parents, c'est la langue dans laquelle nous rêvons. Et puis il y a les langues que l'on apprend au collège. D'après vous, à quoi ça sert d'apprendre une langue étrangère?

**Marion:** C'est pratique.

**Yves Michaud:** Pourquoi pratique ?

**Marion:** Pour voyager par exemple. Quand je suis allée aux Etats-Unis, il fallait bien que je parle américain.

**Yves Michaud:** Mais est-ce que ce ne serait pas plus simple s'il n'en existait qu'une? Après tout une langue, ça permet quoi? A quoi ça sert?

**Joyce:** A se parler...

**Yves Michaud:** D'accord, ça sert à communiquer. Mais il y a des langues qui ne sont pas parlées. Prenez les maths. On peut très bien faire de la géométrie sans prononcer un mot. En fait, une langue, c'est d'abord un outil qui sert à décrire les choses.

**Philippine:** Ce serait mieux si vous nous donniez un exemple...

**Hamilton:** Au Portugal, il y a le mot "fado" qui désigne un sentiment où l'on ressent de la tristesse et en même temps de la joie. Mais c'est difficile à expliquer...

**Yves Michaud:** Et pourquoi ? Parce qu'en français, il n'existe pas de mot pour dire ce sentiment. . Ça vous paraît utile qu'il existe plusieurs langues?

**Joyce:** Si on parlait la même langue, ce sera et monotone et pas drôle!

**Yves Michaud:** Il y a pourtant des gens qui pensent que plusieurs langues, c'est très mauvais. Ça nous amène à une histoire racontée dans la Bible. Peut-être que certains la connaissent.

**Gregoire:** C'est l'histoire de la tour de Babel. Les hommes voulaient rivaliser avec Dieu et ils ont construit une tour pour atteindre le ciel. Pour les punir, Dieu leur a fait parler des langues différentes.

**Yves Michaud:** Exactement.. A notre époque, au contraire, la diversité des langues, c'est un bienfait. Reste le problème de se comprendre... A la fin du XIX siècle, par exemple, certains ont pensé que les peuples se faisaient la guerre parce qu'ils ne se comprenaient pas. C'étaient des savants, des socialistes, des pacifistes. Ils ont fabriqué une langue artificielle, l'esperanto. Ces gens croyaient qu'en créant une langue universelle, il y aura la paix universelle. C'était une belle idée, non?

**Задания А8 – А13****Задание А8**

David Legros

“ Je suis en faveur du travail pendant les vacances d’été, mais pas pendant l’année scolaire. D’habitude, les programmes scolaires sont très chargés. On a toujours beaucoup de devoirs à faire.

Les cours ne suffisent pas. Il faut faire des recherches, il faut travailler à la bibliothèque, constituer des dossiers... On ne peut pas faire tout ça si on a un emploi après les cours ou pendant le week-end.

Même si on n’a pas beaucoup de devoirs, ce n’est pas une bonne idée de travailler pendant le week-end, par exemple. Le samedi et le dimanche sont faits pour se reposer, pour se défendre, pour faire du sport, pour les loisirs. Si on a un emploi le week-end, on est trop fatigué pendant la semaine et on ne peut pas vraiment se concentrer et suivre les cours. ”

**Задание А9**

Colette

“Je trouve que la publicité, c’est quelque chose de très utile. Elle nous informe, elle nous aide à choisir. La publicité d’aujourd’hui est devenue un art. Certains spots publicitaires à la télé sont plus intéressants que les films qu’ils interrompent.

La publicité encourage la concurrence et la qualité des produits s’améliore en conséquence. Les prix des produits arrivent même à baisser car, grâce à la publicité, on vend beaucoup plus. C’est bon pour l’économie, c’est bon pour la compétitivité de la France. Grâce à la publicité les industries se développent et créent de nouveaux emplois. ”

**Задание А10**

Anne-Marie

Je suis tout à fait contre la circulation de voitures privées dans le centre-ville. Il y a toujours des embouteillages monstres, les gens se garent n’importe où et n’importe comment, les gaz d’échappement polluent l’atmosphère, les dégagements d’oxyde de carbone et de plomb causent des maladies...

Les gens devraient utiliser soit les transports en commun, soit des bicyclettes. Le vélo, c’est très bon pour la santé et ça ne pollue pas. De plus, ça coûte beaucoup moins cher que les autres moyens de transport!

**Задание А11**

Etienne

A mon avis, le problème de la pollution est exagéré. Dans beaucoup de grandes villes, il y a encore beaucoup d’espaces verts. Et en France, les amoureux de la nature ont un grand choix. Des campagnes merveilleuses; des montagnes, de

belles vallées, des forêts... Ceux qui se plaignent des problèmes écologiques veulent arrêter le progrès et vivre comme il y a cent ans. Ce n'est ni possible, ni souhaitable!

**Задание A12.**

Radio Libre, 8 heures. Le journal d'informations.

La terre a de nouveau tremblé à Tokyo cette nuit. Il était environ 9 heures du matin sur place lorsque les secousses ont fortement ébranlé la région à un degré de 5,6 sur l'échelle de Richter. Il a fallu interrompre pendant quelques minutes le trafic des trains et des métros. Pour l'instant on ne signale pas de victimes.

**Задание A13**

Sylvie

J'adore la mode parce que pour moi c'est le changement, les saisons, la vie. Eh puis s'habiller différemment c'est drôle, c'est un peu comme se déguiser, s'amuser. Bien sûr le problème c'est que ça coûte cher car quand je fais des courses j'ai envie d'acheter des robes, des chaussures, des caleçons, des lunettes aussi. J'adore les lunettes de soleil.

**Приложение 2****Ответы.**

<b>№ задания</b>	<b>Ответ</b>	<b>№ задания</b>	<b>Ответ</b>
A1	<b>2</b>	A15	<b>4</b>
A2	<b>1</b>	A16	<b>1</b>
A3	<b>2</b>	A17	<b>3</b>
A4	<b>1</b>	A18	<b>3</b>
A5	<b>3</b>	A19	<b>1</b>
A6	<b>2</b>	A20	<b>3</b>
A7	<b>3</b>	A21	<b>1</b>
A8	<b>3</b>	A22	<b>1</b>
A9	<b>2</b>	A23	<b>4</b>
A10	<b>3</b>	A24	<b>2</b>
A11	<b>3</b>	A25	<b>1</b>
A12	<b>4</b>	A26	<b>3</b>
A13	<b>3</b>	A27	<b>2</b>
A14	<b>2</b>	A28	<b>4</b>

<b><u>Аудирование</u></b>	
B1	<b>EDABF</b>
<b><u>Чтение</u></b>	
B2	<b>BAECF</b>
B3	<b>CFDBAE</b>
<b><u>Лексика и грамматика</u></b>	
B4	<b>points</b>
B5	<b>objectives</b>
B6	<b>disent</b>
B7	<b>chère</b>
B8	<b>serez</b>
B9	<b>de</b>
B10	<b>cette</b>

\